

زبان و ادبیات فارسی

۱- در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «رایت - عنایت - سرشت - هیئت» اشاره شده است؟

- (۱) اندیشه - توجه - طبع - دسته‌ای از مردم
(۲) بیرق - لطف - آمیخته - گروه
(۳) نگاه - محبت - فطرت - شکل
(۴) دَرَفش - احسان - آفرینش - ظاهر

۲- معنی چند واژه درست است؟

«آبرش: اسب سرخ‌موی / افکار: خسته / بدسگال: بدخواه / خدنگ: تیر / نمط: نوع / مُقِیل: خوش‌بخت / مخذول: خوارکننده / رُقعہ: نامه / متراکم: گردآینده / جولقی: زنده پوش و گدا و درویش»

- (۱) هفت (۲) هشت (۳) نه (۴) شش

۳- در کدام گزینه معنی مقابل بعضی واژگان درست نیست؟

- (۱) ارغند: قهرآلود / آبزَن: حوض کوچک / اِدبار: تیره‌بختی
(۲) اِرْتِجالاً: بی‌درنگ / گرزہ: غضبناک / پدram: آراسته
(۳) تَرگ: کلاه خود / پای‌مردی: خواهشگری / سَموم: باد گرم
(۴) شرزہ: خشمگین / تکریم: بزرگداشت / تاقته: برافروخته

۴- در متن «از این اندیشه ناصواب درگذر و همت بر اکتساب ثواب مقصور گردان، چنان‌که غرض کشاورز در پراگندن تخم، دانه باشد که قوت اوست، اما گاه که علف سطوران است، به تبع آن هم حاصل آید. زینهار تا در ساختن توشه آخرت تقصیر نکنی.» املاي کدام کلمه نادرست است؟

- (۱) تبع (۲) ثواب (۳) ناصواب (۴) سطور

۵- در کدام عبارت غلط املایی وجود ندارد؟

- (۱) و از حقوق پادشاهان بر خدمت‌کاران گذارد حق نعمت و تقریر ابواب مطاوعت است.
(۲) شیر گفت: هر گاه شفقت و حمیت گاو یاد کنم، حسرت و المی بر من غالب و مستولی گردد. الحق پشت و پناه سپاه و اطباع من بود.
(۳) و نباید شناخت ملک را که از کژمراج هرگز راستی نیاید و بدسیرت مضموم‌طریقت را به تکلف بر اخلاق مرضی آشنا نتوان کرد.
(۴) روزگار انصاف گاو بستد و دمنه را رسوا گردانید و غدر و حیله او بر شیر معلوم گشت و به تقاص گاو به زاریان زارش بکشت.

۶- در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) عمر گویندم که ضایع می‌کنی با خوب‌رویان
(۲) به زلسف گسوی که آیین دلبری بگسار
(۳) عافیست می‌طلبد خاطر م ار بگذارند
(۴) نزد تن تو که همچو روح لطیف است
وان‌که منظوری ندارد عمر ضایع می‌گذارد
به غمزه گسوی که قلسب سستمگری بشکن
غمزه شوخش و آن طره طرار دگر
جان شده منصوب چون بدن به گرانی

۷- در کدام گزینه اشتباه وجود دارد؟

- (۱) سیاست‌نامه: خواجه نظام‌الملک توسی / شلوارهای وصله‌دار: رسول پرویزی / عباس‌میرزا آغازگری تنها: محمد بهمن‌بیگی
(۲) غزلواره‌ها: شکسپیر / غزلیات شمس: جلال‌الدین محمد مولوی / فرهاد و شیرین: وحشی بافقی
(۳) فیه ما فیه: مولوی / قابوس‌نامه: عنصرالمعالی / فی حقیقة العشق: شهاب‌الدین سهروردی
(۴) کباب غاز: محمدعلی جمال‌زاده / کلیله و دمنه: ترجمه ابوالمعالی نصرالله منشی / کویر: علی شریعتی

۸- در کدام بیت‌ها هر دو آرایه «استعاره» و «جناس» وجود دارد؟

- (الف) اهل دل گرجان بر آن سروروان افشاندند
(ب) آن خط عنبرشکن بر برگ گل دانی چراست؟
(ج) خلق را از لعل میگون تو مستی داده‌اند
(د) سنبلس غارت ایمان نکند چون نکند
(ه) آن سهی سـرو روان از سر پا ننشینند
از نسیم گلشن وصلش روان پرورده‌اند
نافه مشک است کاندر جیب نسـرین کرده‌اند
عقل را از چشم فتان تو مفتون کرده‌اند
لب لعلش مدد جان نکند چون نکند
تا من دل‌شده را بی سر و بی پا نکند

- (۱) الف - ب - ه (۲) الف - ب - ج (۳) ب - د - ج (۴) ج - ه - د

۲۴- کدام گروه از ابیات مفهومی مشترک دارند؟

- (الف) منسوخ شد مرّوت و معدوم شد وفا
 (ب) اگر هفت کشور به شاهی تو راست
 (ج) هنر خوار شد، جادویی ارجمند
 (د) همه سویی دوزخ نهادی روی
 (ه) گشته ست باژگونه همه رسم‌های خلق
- (۱) الف - ج - ه (۲) الف - د - ه
 (۳) ب - ج - د (۴) ب - الف - ه

۲۵- مفاهیم «بی زاد و توشه بودن - نکوهش آزمندی - پرورده‌گویی - اوضاع نابسامان» به ترتیب، از کدام ابیات دریافت می‌شود؟

- (الف) نان جو خور در بهشت سیرچشمی سیر کن
 (ب) ز گوهر دهد لقمه‌ات ابر نیسان
 (ج) بر شکست قفس جسم از آن می‌لرزی
 (د) چون ورق برگشت موری شیر را عاجز کند
- (۱) الف - ب - ج - د (۲) ج - ب - د - الف
 (۳) ج - الف - ب - د (۴) الف - ج - د - ب

زبان عربی

■ عَيْنِ الْأَصْحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۶-۳۵):

۲۶- «أخي الكبير يتخرّج من الجامعة بعد ثلاث سنوات!»:

- (۱) برادر بزرگ‌ترم بعد از سال سوم از دانشگاه فارغ‌التحصیل شد!
 (۲) برادر بزرگم، بعد از سه سال از دانشگاه فارغ‌التحصیل می‌شود!
 (۳) برادرم که بزرگ است از دانشگاه بعد از چهار سال خارج شد!
 (۴) برادری که بزرگ‌تر از من است بعد از سال سوم از دانشگاه بیرون می‌آید!

۲۷- ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَ أَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾:

- (۱) پس پروردگار این خانه را می‌پرستند؛ زیرا در گرسنگی خوراکیشان داد و از ترس [دشمن] در امان نهاد!
 (۲) پس باید پروردگار این خانه را بپرستید؛ چون در گرسنگی به آن‌ها غذا داد و از خوف [دشمن] ایمن کرد!
 (۳) پس پروردگار این خانه را باید بپرستند؛ همان که در گرسنگی خوراکیشان داد و از بیم [دشمن] ایمنشان کرد!
 (۴) پس باید پروردگار این خانه را بپرستید، همان که در گرسنگی به آن‌ها خوراک داد و آن‌ها را از ترس [دشمن] ایمن کرد!

۲۸- «الابتسام للحياة يقويك على أداء الأعمال الصعبة والأمر العظيمة»:

- (۱) خندیدن بر زندگی، تو را بر انجام کارهای شاق و سخت و بزرگ قادر می‌سازد!
 (۲) خندیدن برای زنده ماندن، اعمال سخت و کارهای بزرگ را برای تو ساده می‌کند!
 (۳) لبخند زدن برای حیات داشتن، تو را در اعمال سخت و کارهای عظیم یاری می‌دهد!
 (۴) لبخند زدن به زندگی تو را در انجام دادن اعمال سخت و کارهای عظیم توانمند می‌کند!

۲۹- «أثمار فصل الصيف المفيدة هي الزهور المتلوّنة التي كانت قد صنعت لنا منظرًا رائعاً في فصل الربيع»:

- (۱) میوه‌های مفید فصل تابستان همان شکوفه‌های رنگارنگی هستند که در فصل بهار منظره دل‌انگیزی برای ما ساخته بودند!
 (۲) همان شکوفه‌های رنگین که در فصل بهار منظره دل‌انگیز ایجاد می‌کنند در فصل تابستان میوه‌های مفید به بار می‌آورند!
 (۳) همان شکوفه‌های رنگارنگی که منظره فصل بهار را زیبا کرده بودند در فصل تابستان تبدیل به ثمرات مفید شدند!
 (۴) میوه‌های مفید در فصل تابستان شکوفه‌های رنگارنگ بهاری هستند که آن منظره‌های جالب را برایمان می‌ساختند!

۳۰- «على الإنسان أن يستمع إلى كلام المتكلم استماعاً كاملاً ثم يجيبه، وأن يدرك الأمور المختلفة حوله إدراكاً تاماً ثم يعارضها»:

- (۱) خوب گوش کردن به کلام مخاطب بر انسان واجب است تا بتواند جواب آن را بدهد، و مخالفت کردن باید پس از درک کامل موضوعات مختلف در اطراف انسان باشد!
 (۲) جواب دادن به سخنان متکلم پس از خوب گوش کردن به اوست، و مخالفت کردن با امور مختلف باید پس از درک کامل موضوعات پیرامون او باشد!
 (۳) انسانی که جواب کلام شنونده را می‌دهد باید خوب گوش کند، و برای مخالفت کردن با موضوعات مختلف باید امور اطراف خود را کاملاً درک نماید!
 (۴) انسان باید به سخن گوینده کاملاً گوش دهد سپس جواب او را بدهد، و امور مختلف پیرامون خود را کاملاً درک کند سپس با آن‌ها مخالفت نماید!

۱۸۶- کدام گزینه از پیامدهای ابداع کشاورزی نیست؟

- (۱) ایجاد سکونت‌گاه‌های دائمی (۲) شکل‌گیری اعتقادات دینی (۳) رونق دادوستد (۴) ابزارسازی

۱۸۷- در دوره کدام پادشاه هخامنشی، اسکندر به ایران حمله کرد و در کدام نبرد، سپاه ایران شکست خورد؟

- (۱) داریوش سوم - سالامیس (۲) اردشیر سوم - ایسوس (۳) داریوش سوم - گرانیکوس (۴) اردشیر سوم - گوگمل

۱۸۸- کدام مورد از ویژگی‌های عصر خسرو انوشیروان از پادشاهان ساسانی است؟

- (۱) برای نخستین‌بار ایرانیان با رومیان صلح کردند. (۲) اختلاف مذاهب در این دوره شدت بیشتری یافت.
(۳) آتشکده‌های زیادی در گوشه و کنار ایران برپا شد. (۴) اصلاحات بسیاری در زمینه اداری، نظامی و اقتصادی انجام شد.

۱۸۹- در کدام گاه‌شماری، سال ۳۵۴ شبانه‌روز بود؟

- (۱) اوستایی (۲) هجری قمری (۳) دوازده‌حیوانی (۴) خورشیدی - قمری بابلی

۱۹۰- کدام مورد در ارتباط با افسانه‌ها درست نیست؟

- (۱) افسانه، داستان یا سرگذشت خیالی و غیرواقعی است.
(۲) به عقیده برخی از محققان، افسانه‌ها براساس واقعیت‌های تاریخی ساخته شده‌اند ولی با گذشت زمان تغییر کرده‌اند.
(۳) همه محققان درباره این‌که محتوای افسانه‌ها به‌کلی غیرواقعی است، اتفاق نظر دارند.
(۴) افسانه، قصه، داستان و اسطوره هرکدام معنای خاص و ریشه لغوی مخصوص خود را دارند.

۱۹۱- وجود قشرهای سه‌گانه آریایی در آغاز معرف چه بود و در کدام دوره، جامعه ایران به دو گروه حاکم و توده‌های مردم تقسیم می‌شد؟

- (۱) نوعی تقسیم کار - اشکانیان (۲) وجود نظام طبقاتی - ساسانیان
(۳) وجود نظام طبقاتی - اشکانیان (۴) نوعی تقسیم کار - ساسانیان

۱۹۲- در دوره کدام سلسله ایرانی، زبان و ادب فارسی مورد توجه قرار گرفت؟ و پدر شعر فارسی چه کسی است؟

- (۱) سامانیان - فردوسی (۲) سامانیان - رودکی (۳) غزنویان - فردوسی (۴) غزنویان - رودکی

۱۹۳- کدام گزینه در ارتباط با پیامد انقراض دولت روم غربی به‌دست اقوام مهاجم درست است؟

- (۱) به روستانشینی روی آوردند. (۲) تجارت در شهرهای مختلف را در اختیار گرفتند.
(۳) مراکز علم و آموزش را در شهرها رونق بخشیدند. (۴) به شهرنشینی و کشاورزی در مناطق تحت تصرف خود پرداختند.

۱۹۴- توماس آکویناس، برجسته‌ترین فیلسوف اروپایی در سده‌های ۱۲ و ۱۳م. چگونه به اثبات خدا پرداخت؟

- (۱) با استفاده از نظریات کلیسای کاتولیک (۲) با استفاده از برهان‌های ارسطو
(۳) از طریق روش شناخت تجربی فرانسیس بیکن (۴) با استفاده از دیدگاه‌های مارتین لوتر آلمانی

۱۹۵- تسامح و تساهل دینی مغولان کدام نتیجه را در پی داشت؟

- (۱) طریقت‌های تصوف رشد قابل توجهی داشتند. (۲) پیروان ادیان گوناگون در میان آنان به تبلیغ دین خود پردازند.
(۳) پیروان مذاهب و فرق اسلامی اختلاف و رقابت گذشته خود را کنار بگذارند. (۴) گرایش به تشیع به‌حدی رسید که اَلجایتو به این مذهب گروید.

۱۹۶- لنین پس از پیروزی انقلاب روسیه، با توجه به وعده‌ای که به مردم داده بود، به کدام اقدام دست زد؟

- (۱) شوراها را کارگران و کشاورزان را به‌وجود آورد.
(۲) نظام کمونیستی را پایه‌گذاری کرد.
(۳) با واگذاری متصرفات وسیعی در غرب و جنوب غربی روسیه به دولت‌های متحد، با آنان صلح کرد.
(۴) تمامی احزاب روسیه، به‌جز حزب کمونیست را غیرقانونی اعلام کرد.

۱۹۷- در دوره قاجار دعوای مربوط به عدم پرداخت مالیات در کدام محاکم رسیدگی می‌شد و این محاکم توسط چه کسانی اداره می‌گردید؟

- (۱) محاکم عرف - قضات و مأمورانی که از مقام‌های حکومتی فرمان می‌بردند و حقوق می‌گرفتند.
(۲) محاکم شرع - قضات و مأمورانی که از مقام‌های حکومتی فرمان می‌بردند و حقوق می‌گرفتند.
(۳) محاکم شرع - توسط روحانیان اداره می‌شد و هزینه‌های رسیدگی برعهده طرفین دعوا بود.
(۴) محاکم عرف - توسط روحانیان اداره می‌شد و هزینه‌های رسیدگی برعهده طرفین دعوا بود.

۵۹- تکلیف شخص مسافر در چه صورتی موجب منع روزه نمی‌شود و فرد باید در سفر روزه بگیرد؟

- (۱) با نهی پدر و مادر به سفری که برای او واجب نبوده، نرفته باشد.
- (۲) تصمیم داشته باشد کمتر از ده روز در جایی که سفر کرده، توقف نماید.
- (۳) برای انجام کار حرامی، مانند ستم به مظلوم یا همکاری با ظالم، سفر نکرده باشد.
- (۴) رفتن او کمتر از چهار فرسخ شرعی و مجموع آن کمتر از هشت فرسخ شرعی باشد.

۶۰- آیه شریفه «قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است و اهل کتاب در آن، راه مخالفت نپیموندند، مگر ...»، کدام ویژگی تفرقه‌افکنان را مورد انتقاد قرار داده است؟

- (۱) بی‌توجهی آنان به لزوم دستیابی به کتاب‌های آسمانی و هدایت انسان
- (۲) نداشتن علم و آگاهی و بی‌توجهی به لزوم علم‌آموزی و دریافت هدایت
- (۳) آگاهی آنان از حقیقت و رشک و حسادت با وجود درک واقعیت
- (۴) ایجاد اختلاف و شبهات بر مبنای تفکر و تعقل در کتاب‌های الهی

۶۱- کدام آیه شریفه بیانگر کاری است که مدعی غیرخدایی بودن قرآن کریم، باید برای اثبات ادعای خود انجام دهد؟

- (۱) ﴿أَتَىٰ قَدْ جِئْتُمْ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ آتَىٰ أَخْلَقَ لَكُمْ ...﴾
- (۲) ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُونَ مِّن قَبْلِهِ مِن كِتَابٍ وَلَا تَخْطَوْنَ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ﴾
- (۳) ﴿قُل لِّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ ...﴾
- (۴) ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ﴾

۶۲- در سومین سال بعثت چه دستوری از جانب خداوند برای پیامبر (ص) آمد و در جلسه خویشان، پیامبر اکرم (ص) در مورد امیرالمؤمنین (ع) چه فرمودند؟

- (۱) هشدار بده - «همانا این (حضرت علی (ع)) برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»
- (۲) بشارت بده - «همانا این (حضرت علی (ع)) برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»
- (۳) هشدار بده - «تو (حضرت علی (ع)) برای من به منزله هارون برای موسی هستی، جز این که بعد از من پیامبری نیست.»
- (۴) بشارت بده - «تو (حضرت علی (ع)) برای من به منزله هارون برای موسی هستی، جز این که بعد از من پیامبری نیست.»

۶۳- شرط دستیابی به فلاح در کلام پیامبر (ص) چیست و مطابق با سخن ایشان وجه شبهه در تشبیه اهل بیت (ع) به ستارگان آسمان کدام است؟

- (۱) پیروی و تبعیت از امام علی (ع) - چون ستاره‌ای غایب شود، ستاره‌ای دیگر طلوع می‌کند تا قیامت.
- (۲) نداشتن کینه و دشمنی با حضرت علی (ع) - چون ستاره‌ای غایب شود، ستاره‌ای دیگر طلوع می‌کند تا قیامت.
- (۳) پیروی و تبعیت از امام علی (ع) - با نورافشانی و روشن کردن مسیر، راه هدایت را نشان می‌دهند.
- (۴) نداشتن کینه و دشمنی با حضرت علی (ع) - با نورافشانی و روشن کردن مسیر، راه هدایت را نشان می‌دهند.

۶۴- برای تحقق شرط حدیث «کلمة لا اله الا الله حصنی فمن دخل حصنی امن من عذابی ...» باید به پیام کدام آیه، عمل نمود و چرا این حدیث به

«سلسله‌الذهب» مشهور شده است؟

- (۱) ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...﴾ - توالی اسامی امامان
- (۲) ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...﴾ - اهمیت ولایت امامان
- (۳) ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...﴾ - توالی اسامی امامان
- (۴) ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ ...﴾ - اهمیت ولایت امامان

۶۵- مهم‌ترین اقدام امام سجاد (ع) چه بود و این فعالیت کدام ثمره را به همراه داشت؟

- (۱) تجدید حیات نهضت شیعیان - تربیت هزاران شاگرد در سایه مبارزات علنی بر علیه بنی‌امیه در جامعه
- (۲) تجدید حیات نهضت شیعیان - حضور فعال تشیع به‌عنوان یک جریان بزرگ فکری و سیاسی در جامعه
- (۳) پایه‌گذاری یک مدرسه علمی بزرگ - تربیت هزاران شاگرد در سایه مبارزات علنی بر علیه بنی‌امیه در جامعه
- (۴) پایه‌گذاری یک مدرسه علمی بزرگ - حضور فعال تشیع به‌عنوان یک جریان بزرگ فکری و سیاسی در جامعه

۶۶- ویژگی کسانی که با ایجاد آمادگی در خود و جامعه، می‌توانند در هنگام ظهور سرشار از یقین و استوارتر از صخره‌ها باشند چیست؟

- (۱) در امانت خیانت نکنند، پاک‌دامن باشند، اهل دشنام و کلمات زشت نبوده و ساده‌زیست باشند.
- (۲) در همه ابعاد گوناگون زندگی اعم از علمی، فرهنگی، اقتصادی و نظامی آگاهی کامل داشته باشند.
- (۳) در صحنه فعالیت‌های اجتماعی و نبرد دائمی حق و باطل، در جبهه حق حضوری فعال داشته باشند.
- (۴) اهداف و آرمان‌های خود را بشناسند و یقین داشته باشند که روزی به این اهداف در جهان خواهند رسید.

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76- Despite our best efforts to get our children in classical music, they didn't show a single spark of interest.

- 1) interest 2) interesting 3) interested 4) interestingly

77- It was very difficult for most of the students in the class most of the final English exam questions.

- 1) answered 2) to answer 3) for answering 4) that they answer

78- If you learn how to use body language correctly, it you to make and keep friends.

- 1) is helping 2) has helped 3) might help 4) would help

79- The hospital in that small town is very old and can no longer serve the needs of the community. A new hospital in a few years' time.

- 1) has been built 2) will be built 3) has built 4) is built

80- The idea came to her in a flash of

- 1) addiction 2) generation 3) solution 4) inspiration

81- Ali and Mahdi a large company together and are very good business partners.

- 1) surround 2) separate 3) run 4) obey

82- A: "Did you anything unusual in his behavior?"

B: "Yes, and I think he needs to go to a psychologist."

- 1) inform 2) prevent 3) contain 4) observe

83- I would like to know how Helen manages to keep before examinations.

- 1) worthy 2) calm 3) similar 4) natural

84- The local university offers English classes to students of different levels – I think you should sign up for their classes.

- 1) unsystematic 2) immediate 3) intermediate 4) dedicated

85- My acceptance of the job is conditional upon receiving certain benefits, the salary we agreed upon.

- 1) regardless of 2) in spite of 3) in addition to 4) provided that

86- I am sure this is an event that will in your mind for quite a long time.

- 1) stick 2) cause 3) discuss 4) suffer

87- Mr. Karimi has always been dreaming of traveling to lands, particularly the ones in South America.

- 1) global 2) organic 3) complicated 4) distant

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Venice is one of the world's oldest cultural and tourist cities. From the late medieval period, it became Europe's greatest seaport, serving as the continent's commercial and cultural (88) to Asia. Like many other Italian towns, Venice boasts magnificent buildings from the past. Its historic palaces, towers, and domes (89) The city was built on about 120 small islands, in a/an

۱۰۱- کدام مقدار را به سه جمله‌ای $9x^2 - 30x + 16$ اضافه کنیم تا حاصل به صورت مربع دوجمله‌ای گردد؟

- (۱) ۱ (۲) ۴ (۳) ۹ (۴) ۱۶

۱۰۲- اگر یکی از جواب‌های معادله $0 = 12 - x(a+1) + 2ax^2$ برابر (-3) باشد، جواب دیگر معادله کدام است؟

- (۱) -2 (۲) ۱ (۳) ۵ (۴) ۲

۱۰۳- $f = \{(a, 3), (a, a+b), (2, a-b), (2, -1), (2a-b, ab)\}$ یک تابع است. حاصل $\frac{f(-f(2))}{f(0)}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{5}$ (۲) ۱ (۳) $\frac{2}{5}$ (۴) ۲

۱۰۴- معادله $\frac{x-1}{x} - \frac{1}{x+1} = \frac{2x-1}{x^2+x}$ چند جواب دارد؟

- (۱) سه (۲) دو (۳) یک (۴) صفر

۱۰۵- اگر عرض رأس سهمی به معادله $y = x^2 - 2x + m$ برابر -4 باشد، آن گاه سهمی محورهای مختصات را در چند نقطه قطع می‌کند؟

- (۱) صفر (۲) یک (۳) دو (۴) سه

۱۰۶- در یک کارخانه روزانه ۵۰۰ کالا تولید می‌شود. برای بررسی کیفیت این کالاها، ۳ نمونه ۱۰۰ تایی انتخاب می‌کنیم. در این نمونه‌ها نسبت کالاهای معیوب به

ترتیب برابر با ۱٪، ۲٪ و ۶٪ است، بنابراین تخمین می‌زنیم $\frac{1+2+6}{3} = 3$ درصد کل کالاها معیوب‌اند. اعداد ۲٪، ۶٪ و ۳٪ به ترتیب کدام است؟

- (۱) آماره، پارامتر (۲) پارامتر، پارامتر (۳) آماره، پارامتر (۴) پارامتر، پارامتر، آماره

۱۰۷- جدول زیر مربوط به میزان تحصیلات کارمندان یک اداره است. در نمودار دایره‌ای مربوط به این جدول، بیش‌ترین زاویه چند درجه است؟

میزان تحصیلات	زیر دیپلم	دیپلم	کاردانی	کارشناسی	ارشد	دکترا
فراوانی	۲۰	۳۰	۵۰	۶۰	۲۵	۱۵

- (۱) ۱۱۸ (۲) ۱۰۸ (۳) ۲۱۶ (۴) ۱۱۵

۱۰۸- با توجه به گزاره‌های زیر، ارزش گزاره کدام گزینه همواره درست است؟

p : احتمال آن‌که در پرتاب دو تاس، اعداد یکسان ظاهر شوند، $\frac{1}{6}$ است.

q : مقدار ۵! برابر ۱۲۰ است.

r : مجموع هر دو عدد فرد، عددی فرد است.

- (۱) $(\sim r \Rightarrow p) \vee \sim q$ (۲) $(p \Rightarrow r) \vee \sim q$ (۳) $(\sim p \Rightarrow q) \wedge \sim p$ (۴) $(p \Rightarrow q) \wedge r$

۱۰۹- اگر $f(x) = \text{sign}(x)$ ، $g(x) = [2x]$ و $h(x) = |4x - 1|$ باشد، حاصل $\frac{2f(-3) + g(1 - \sqrt{3})}{h(\frac{1}{8})}$ کدام است؟ ([] نماد جزء صحیح است.)

- (۱) ۴ (۲) -4 (۳) ۸ (۴) -8

۱۱۰- اگر $f(x) = [-x]$ و $f(a) = -6$ باشد، آن‌گاه حدود a کدام است؟ ([] نماد جزء صحیح است.)

- (۱) $-6 \leq a < -5$ (۲) $5 < a \leq 6$ (۳) $6 < a \leq 7$ (۴) $-7 \leq a < -6$

۱۱۱- اگر $f = \{(1, 3), (-4, 0), (3, 5), (2, -1)\}$ و $g = \{(1, 2), (-4, -3), (2, 0), (5, -4)\}$ باشد، آن‌گاه تابع $\frac{f}{g}$ کدام است؟

- (۱) $\{(1, \frac{3}{5}), (2, 0)\}$ (۲) $\{(2, -1), (1, \frac{3}{4}), (-4, 0)\}$ (۳) $\{(1, \frac{2}{3}), (-4, -3)\}$ (۴) $\{(1, \frac{3}{4}), (-4, 0)\}$

۱۱۲- در یک روستا، ۳۸ نفر از افراد بالای شانزده سال شاغل هستند، ضمناً ۱۲ نفر از افراد بالای شانزده سال جویای کار هستند. با ایجاد چه تعداد شغل، نرخ

بیکاری در این روستا به ۴ درصد می‌رسد؟

- (۱) ۸ (۲) ۹ (۳) ۱۰ (۴) ۱۱

۱۱۳- حروف کلمه «MAHTAB» چند جایگشت شش حرفی دارند که با حرف A شروع شود؟

- (۱) ۶۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۱۸۰ (۴) ۲۲۰

۱۱۴- با کدام احتمال ماه تولد سه دوست در سال یکسان است؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{1}{30}$ (۳) $\frac{1}{36}$ (۴) $\frac{1}{144}$

۱۲۳- با توجه به مندرجات جدول زیر و همچنین اگر مجموع ارزش اقلام «ماشین آلات، مواد غذایی و پوشاک» در یک جامعه فرضی، ۱۵۰ میلیارد ریال باشد؛ در این صورت: الف) تولید خالص ملی، ب) تولید خالص داخلی سرانه و ج) تولید ناخالص داخلی در این جامعه، کدام است؟

A	جمعیت کل کشور	۳۵ میلیون نفر
B	تولید خارجیان مقیم کشور	۴۴ میلیارد ریال
C	هزینه استهلاك	$\frac{2}{3}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.
D	خدمات ارائه شده	$\frac{1}{4}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور
E	تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند	۴۵ میلیارد ریال

۱) الف) ۱۷۶ (ب) ۵۰۰۰ (ج) ۲۰۶ ۲) الف) ۱۷۵ (ب) ۴۰۰۰ (ج) ۲۰۶ ۳) الف) ۱۷۶ (ب) ۵۰۰۰ (ج) ۲۰۵ ۴) الف) ۱۷۵ (ب) ۴۰۰۰ (ج) ۲۰۵

۱۲۴- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

الف) کدام گزینه از جمله منافع حاصل از تجارت بین الملل برای گروه تولیدکنندگان است؟

ب) مطابق کدام اصل قانون اساسی بین مناطق مختلف یک کشور و استانها باید عدالت اقتصادی رعایت شود؟

ج) کدام عبارت در رابطه با نقش دولت در سه دوره متمایز از تاریخ ایران نادرست است؟

د) آیا «درونزایی» و «برونگرایی» به عنوان دو مؤلفه از اقتصاد مقاومتی با یکدیگر در تقابل می باشند؟

۱) الف) در استفاده از منابع کشورهای خارجی سهم می شوند. ب) اصل ۴۷ قانون اساسی با عنوان حقوق اقتصادی شهروندان (ج) رونق و آبادانی اقتصاد ایران را تا سلسله زند و اواسط حکومت صفویه می توان در عمران بنادر، زیربناها، بازارها و غیره مشاهده کرد. د) بله، درونزایی به معنی تمرکز بر عوامل محرک داخلی برای پیشرفت است در حالی که با پیروی از اصل برونگرایی، رشد اقتصادی جامعه وابسته به واردات و عوامل تولیدی خارجی می شود.

۲) الف) ارزش لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی را برای مردم فراهم می کند. ب) اصل ۴۶ قانون اساسی با عنوان عدالت منطقه ای و استانی (ج) بی کفایتی و عیاشی حکام در نیمه دوم حکومت صفویه به اوج خود رسید و باعث شد ایران فرصت طلایی خود را برای جبران عقب ماندگی نسبت به اروپا از دست بدهد. د) خیر، اگرچه درونزایی به معنی استفاده از کالاهای صرفاً تولید داخلی است و واردات را به طور کل نقض می کند اما دوام توسعه اقتصادی را در حضور کشورها در عرصه بین المللی و در حوزه صادرات تضمین می کند.

۳) الف) ادامه کار همه تولیدکنندگان به حضور در عرصه های بین المللی بستگی دارد. ب) اصل ۴۹ قانون اساسی با عنوان حقوق اقتصادی شهروندان (ج) یکی از ویژگی های دوران پهلوی نوسازی و توسعه کشور به صورت ظاهری و سطحی و با صنایع مونتاژ بود به این ترتیب که درآمدهای نفتی را صرف خرید کالاهای خارجی و وابستگی اقتصادی بیشتر کشور می کرد. د) بله، برای حضور در عرصه بین الملل و تضمین ماندگاری کشور در این عرصه باید از انزوا و درونزایی اقتصادی و تکیه بر منابع داخلی صرف نظر کرد.

۴) الف) باعث گسترش بازار فروش در خارج برای آنها و افزایش درآمد می شود. ب) اصل ۴۸ قانون اساسی با عنوان عدالت منطقه ای و استانی (ج) در دوران صفویه بخش های مهمی از کشور طی قراردادهای ننگین به کشورهای دیگر واگذار شد و مبالغ و جریمه های گزاف، بی توجهی به سرمایه های انسانی و اجتماعی و سیاست های رکودی و انقباضی صدمات جدی بر ساختار اقتصاد وارد کرد. د) خیر، رشد اقتصادی زمانی تضمین می شود که تولیدات داخلی که با تکیه بر منابع و عوامل اصلی و داخلی تولید شده، در سطح گسترده و بین الملل توسط کشورهای دیگر استفاده شود.

۱۲۵- در یک جامعه فرضی، چنانچه کشاورزان یک کیلوگرم پنبه تولیدی خود را به ارزش ۶۵۰۰ ریال به کارگاه های ریسندگی بفروشند. کارگاه های ریسندگی نیز این مقدار پنبه را به مقداری نخ تبدیل کرده و به ارزش ۷۵۰۰ ریال به کارگاه های پارچه بافی بفروشند و در کارگاه های پارچه بافی نخ به پارچه تبدیل شده و به مبلغ ۱۱۰۰۰ ریال به کارگاه های تولید پوشاک فروخته شود و در این کارگاه ها پارچه به پوشاک تبدیل شده و به مبلغ ۱۹۰۰۰ ریال به دست مصرف کنندگان برسد. با توجه به این اطلاعات:

الف) ارزش افزوده مرحله دوم و چهارم چیست؟

ب) عنوان این روش محاسبه تولید کل کدام است؟

ج) نام روشی که در آن کل پولی که از طرف بنگاه ها به طرف خانوارها جریان می یابد و همچنین کل پولی که از طرف خانوارها به سمت بنگاه ها روانه می شود، به ترتیب کدام است؟

د) اقتصاددانان چه روشی را جهت اجتناب از اشتباه در محاسبه «تولید کل» جامعه ارائه می کنند؟

۱) الف) ۱۰۰۰ - ۸۰۰۰ (ب) روش درآمدی (ج) روش تولید - روش درآمدی (د) دو روش را به کار می گیرند و میانگین آنها را منظور می کنند.

۲) الف) ۱۰۰۰ - ۸۰۰۰ (ب) روش ارزش افزوده (ج) روش درآمدی - روش هزینه ای (د) حداقل دو روش را به کار می گیرند و جوابها را با هم مقایسه می کنند.

۳) الف) ۳۵۰۰ - ۶۵۰۰ (ب) روش هزینه ای (ج) روش درآمدی - روش ارزش افزوده (د) هر سه روش را به کار می گیرند و میانگین آنها را منظور می دارند.

۴) الف) ۳۵۰۰ - ۶۵۰۰ (ب) روش ارزش افزوده (ج) روش هزینه ای - روش درآمدی (د) هر سه روش مورد استفاده قرار می گیرد و هر کدام بیشتر بود، آن منظور می شود.

۱۳۵- اطلاعات ارائه شده در جدول زیر مربوط به یک جامعه فرضی است، با توجه به این اطلاعات:

۱	اسکناس	۲۲۰۰ واحد
۲	مجموع سپرده‌های دپداری و غیردپداری	۱۵۰۰ واحد
۳	موجودی حساب‌های جاری	۳۵۰ واحد
۴	ارزش مسکوکات	$\frac{1}{5}$ موجودی حساب‌های جاری مردم
۵	مجموع سپرده‌های مدت‌دار	۴۸۰ واحد

الف) میزان نقدینگی، ب) میزان سپرده پس‌انداز و ج) حجم شبه پول در این جامعه، کدام است؟

(۱) الف (۳۰۷۷ ب) ۷۶۰ ج) ۱۱۵۰

(۲) الف (۳۰۷۷ ب) ۶۷۰ ج) ۱۵۰۰

(۳) الف (۳۷۷۰ ب) ۶۷۰ ج) ۱۵۰۰

(۴) الف (۳۷۷۰ ب) ۷۶۰ ج) ۱۱۵۰

زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

۱۳۶- آرایه‌های «تشبیه - جناس - ایهام - استعاره - اسلوب معادله» به ترتیب در کدام ابیات وجود دارد؟

- الف) خون دل تا چند نوشم باده نوشین بیار
ب) نقدی که به بازار تو بردیم تلف گشت
ج) گفتیم ز دل خویش دهان سازمت ای ماه
د) مانند تو بر روی زمین نادره‌ای نیست
ه) عنان مصلحت در عشق می‌باید رها کردن
- (۱) ج - الف - ب - د - ه
(۲) د - ه - ب - ج - الف
(۳) ج - ب - د - الف - ه
(۴) د - الف - ه - ج - ب

تا بشویم جامعه جان را به آب چشم جام
سودی که ز سودای تو کردیم زیان شد
گفتا نتوان ساخت ز یک نقطه دهانی
زان خواننده فلک نادره دور زمانت
ندارد حاصلی در بحر بی‌ساحل شنا کردن

۱۳۷- ترتیب و توالی ابیات زیر به لحاظ داشتن آرایه‌های «ایهام - استعاره - حسن تعلیل - تشبیه - مجاز» کدام است؟

- الف) بار فراق دوستان بس که نشسته بر دلم
ب) سیر از رخ تو دیده به دیدن نمی‌شود
ج) دمه‌ادم تلخ می‌گوید دعاگویان دولت را
د) غم هجوم آورده می‌دانم که زارم می‌کشد
ه) دانی قیامت از چه ندارد سر قیام
- (۱) ج - ب - د - الف - ه
(۲) ج - ب - د - ه - الف
(۳) د - ج - ه - الف - ب
(۴) ب - الف - ه - ج - د

می‌روم و نمی‌رود ناقه به زیر محلم
گل زین چمن تمام به چیدن نمی‌شود
مکرر قند می‌ریزد لب لعل شکر بارش
وین غم دیگر که دور از روی یارم می‌کشد
در انتظار قامت رعنا ی او بود

۱۳۸- آرایه‌های مقابل همه ابیات، به جز بیت تماماً درست است.

- (۱) چشم زاهد به شناسایی سیر رخ و زلف
(۲) دل ندانم ز خدنگ که به خون خفت ولی
(۳) از تو گر لطف و کرم ور همه جور است و ستم
(۴) خلق و بازار جهان کش همه سود است و زیان

۱۳۹- آرایه‌های بیت زیر، کدام‌اند؟

«به سخن دعوی حق را نتوان برد از پیش

- (۱) کنایه - جناس - ایهام - تلمیح
(۲) اسلوب معادله - کنایه - تضاد - حس آمیزی
(۳) لَف و نشر - استعاره - تلمیح - متناقض‌نما
(۴) استعاره - اسلوب معادله - متناقض‌نما - ایهام

۱۴۰- در کدام گزینه، همه آرایه‌های موجود در بیت زیر، ذکر شده است؟

- «همه سرسبزی سودای رخت می‌خواهم
که همه عمر من اندر سر آن سودا شد»
(۱) استعاره - مجاز - کنایه - واج‌آرایی
(۲) حسن تعلیل - کنایه - مجاز - مراعات نظیر
(۳) کنایه - تشبیه - ایهام - واج‌آرایی
(۴) تشبیه - استعاره - مراعات نظیر - جناس تام

۱۴۷- در کدام بیت اختیار وزنی «ابدال» به کار نرفته است؟

- ۱) ما در خطر افتادیم از عشق چه گوئیم
- ۲) عشق رخ تو بابت هر مختصری نیست
- ۳) هرچند مه ما را از ما خبری نیست
- ۴) بر تو بدلی نارم دیگر نکنم یاد

- ۱) کان جا دل و جان و تن ما را خطری نیست
- ۲) وصل لب تو در خور هر بی خبری نیست
- ۳) دل برده‌ای از ما دل ما را اثری نیست
- ۴) هرچند که آرام تو جز با دگری نیست

۱۴۸- در همه ابیات، به جز بیت دو اختیار شاعری «فاعلاتن به جای فعلاتن» و «تغییر کمیّت مصوّت‌ها» یافت می‌شود.

- ۱) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی
- ۲) چشم کوتاه نظران بر ورق صورت خوبان
- ۳) آرزو می‌کنم شمع صفت پیش وجودت
- ۴) گر سرم می‌رود از عهد تو سر باز نیچم

- ۱) دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را
- ۲) خط همی بیند و عارف قلم صنع خدا را
- ۳) که سرپای بسوزند من بی سر و پا را
- ۴) تا بگویند پس از من که به سر برد وفا را

۱۴۹- وزن کدام بیت با بیت «بنای عمر نمودی که پایدار نماند / مرا به بند بیستی خود از کمند بجستی» یکسان است؟

- ۱) چنان بزی که اگر خاک ره شوی کس را
- ۲) من رمیده دل آن به که در سماع نیام
- ۳) نه من خام طمع عشق تو می‌ورزم و بس
- ۴) دگر آفتاب رویست منم‌ای آسمان را

- ۱) غبار خاطری از رهگذار ما نرسد
- ۲) که گر به پای درآیم به در برند به دوشم
- ۳) که چو من سوخته در خیل تو بسیاری هست
- ۴) که قمر ز شرمساری بشکست چون هلالی

۱۵۰- با توجه به وزن عروضی، واژه‌های کدام گزینه برای کامل کردن بیت زیر مناسب است؟

«از او جان می‌برم تا افکنم در پای او
تا سر برآورد از گریبان آن نگار

تا تو نینداری که من از دست او جان می‌برم
هر از بیداد او سر در گریبان می‌برم»

- ۱) دست - سنگ‌دل - لحظه (۲) تیغ - بی‌وفا - دم

- ۳) جور - ظلم‌پیشه - روز (۴) ستم - تیغ‌زن - بار

۱۵۱- تقطیع هجایی و ارکان مصراع بیت زیر کدام است؟

«مژه‌ها و چشم یارم به نظر چنان نماید

که میان سنبلستان چرد آهوی ختایی»

- ۱) --U-/U-UU/-U-U/--UU

- ۲) --U-/U-UU/--U-/U-UU

- ۳) --UU/--UU/--UU/--UU

- ۴) --U-/--UU/--U-/--UU

۱۵۲- کدام گزینه در وزن «رمل مثنیٰ سالم» سروده شده است؟

- ۱) چه قیامت است جاناکه به عاشقان نمودی
- ۲) عمر گویندم که ضایع می‌کنی با خوب‌رویان
- ۳) ای ساریان آهسته ران کارام جانم می‌رود
- ۴) ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون

- ۱) دل و جان فدای رویست بنما عذار ما را
- ۲) و آن که منظوری ندارد عمر ضایع می‌گذارد
- ۳) و آن دل که با خود داشتیم با دل‌ستانم می‌رود
- ۴) نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا

۱۵۳- وزن کدام گزینه «دوری» نیست؟

- ۱) مرغ دل عاشق است آن که چو قصدش کنی
- ۲) من با چنین ارادت در تو رسم به شرطی
- ۳) دنیا ز دهان تو مهر از خمشی دارد
- ۴) این رقص موج خون‌نگر صحرا پر از مجنون نگر

- ۱) زخم خوری چون هدف از پر بی تیر او
- ۲) کز بنده سعی باشد وز همت تو یاری
- ۳) آن طرفه غزل برخوان و آن مهر به زر بشکن
- ۴) وین عشرت بی چون نگر ایمن ز شمشیر اجل

۱۵۴- کدام گزینه یادآور اثری از «میرزا حسن خان بدیع» است؟

- ۱) می‌نیند سوی ما ساقی، از آنک
- ۲) دفتر پیشینیان را سوخت باید فرد فرد
- ۳) باش تا خود صور اسرافیل عدلش برمد
- ۴) که نظم بخشد دهر را که سوز سازد شهر را

- ۱) چشم‌هایش مسست و خواب‌آلوده‌اند
- ۲) داستان باستان را شست باید باب باب
- ۳) کشتگان ظلم بردارند سر زمین خاکدان
- ۴) گاهی کند صد نهر را جاری چو امثال و حکم

۱۷۸- «كان اللُّصُوص يسلبون المسافرين!»:

- (۱) كان: فعل ماضٍ - للغائب - مجرّد ثلاثي - مبنيّ / فعل من الأفعال التّاقصة، و اسمه «اللُّصُوص»
- (۲) اللُّصُوص: اسم - جمع مكسّر أو تكسير (مفرد: لَصّ، مذكّر) - معرّف بأل - معرب / فاعل لفعل «كان» و مرفوع
- (۳) يسلبون: فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي - متعدّد - معلوم / فعل و فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعليّة
- (۴) المسافرين: اسم - جمع سالم للمذكّر - اسم فاعل (مصدره: سفر) - معرب / مفعول (= مفعول به) و منصوب بالياء

■ عيّن المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۷۹-۱۸۵):

۱۷۹- عيّن الخطأ:

- (۱) الفيزياء: علمٌ يبحث عن خصائص الموادّ و الطّواهر الطبيعيّة و الطّاقة!
- (۲) التّعيم: هو المالُ أو الجنّة التي وعد الله لعباده الصّالحين!
- (۳) طيسفون: كانت مدينة كبيرة قرب بغداد و هي كانت تُعدّ عاصمة السّاسانيين!
- (۴) الفسيلة: حبة نبات تُدفن تحت التّراب لتنمو شيئاً فشيئاً!

۱۸۰- عيّن «من» تختلف في الإعراب:

- (۱) أخبرنا بورود معلّمنا من كان جالساً قرب باب الصّف!
- (۲) يصعد الأشجار المرتفعة من يريد الفاكهة الحلوّة!
- (۳) لا يوفي الكيل و الميزان من يفسد في الأرض!
- (۴) يعرف الله من يعمل الخير و إن كان خفياً!

۱۸۱- عيّن الخبر ليس موصوفاً:

- (۱) الإيمان عين جارية تنمو منها بذور وجود الإنسان!
- (۲) ذلك مكان كنت أذهب إليه مشتاقاً لزيارة معلّمي الحنون!
- (۳) الشّدائد في طول حياة الإنسان صخرة نقدر أن نصعدها بسهولة إن أردنا!
- (۴) المؤمن المخلص من يُعلّم الإنسان كيف يُنقذ نفسه من ظلمات الجهل!

۱۸۲- عيّن الصّحيح في أسلوب الشّروط:

- (۱) يا طالبة؛ إن تذكري الله تدخلي في رحمته!
- (۲) يا طالبات؛ إن تذكرن الله تدخل في رحمته!
- (۳) يا طالبان؛ إن تذكرنا الله تدخلنا في رحمته!
- (۴) يا طلاب؛ إن تذكروا الله تدخلون في رحمته!

۱۸۳- عيّن ما فيه أقلّ من المفاعيل (المفعولات):

- (۱) ظننتك مريضاً فجئت إليك اليوم لأسألك عن حالك!
- (۲) عودنا أن لا نبيع هبة السّكوت ببعاً رخيصاً بكلام يجلب الآخرين!
- (۳) إن الرّياضة تقوي جسمنا و روحنا و نشعر بأثرها في مدّة قصيرة!
- (۴) قال الله تعالى: أدعوني في اللّيل و النهار دعاءً خفياً للتّقرّب إليّ حتّى أستجيب لكم!

۱۸۴- عيّن ما فيه المضاف إليه أكثر:

- (۱) إن تقدّمنا كلّه نتيجة عمليّ جادّ و اعتقاد راسخ!
- (۲) كلّ التّاس يحاولون أن يصلوا إلى أهدافهم!
- (۳) خرج التّاس كلّهم من الحفلة و هم يتحاورون فرحين!
- (۴) هؤلاء الطّلاب يستمعون إلى القرآن قبل شروع الدّرس!

۱۸۵- عيّن المستثنى منه غير محذوف:

- (۱) ما استخدمت في مقالتني إلّا الأمثال القرآنيّة!
- (۲) لن يشترك في مسابقة القفز إلّا أربعة تلاميذ!
- (۳) لا يخرج أحد من الصّف إلّا من شاهدت واجباته!
- (۴) لم يكن اللّيلة الماضيّة على سرير المريض إلّا أمي!

تاريخ

۱۸۶- در دوره کدام تمدن باستانی در ایران، معبد چندطبقه چغازنبیل ساخته شد؟

- (۱) ماد
- (۲) ایلام
- (۳) اشکانی
- (۴) هخامنشی

۱۸۷- کدام یک از گزینه‌های زیر مربوط به مراکز بافندگی پارچه در عصر ساسانی نیست؟

- (۱) جندی شاپور
- (۲) سیراف
- (۳) شوش
- (۴) شوشتر

۱۸۸- در تقویم اوستایی دوره ساسانی، برای محاسبه یک چهارم شبانه‌روز اضافی چه اقدامی انجام می‌دادند؟

- (۱) هر ۱۲۰ سال، یک ماه به دوازده ماه سال اضافه می‌کردند.
- (۲) هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کیسه می‌گرفتند.
- (۳) هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.
- (۴) پنج روز را به نام اندرگاه به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌کردند.

۶۱- قرآن کریم، کارهای خارق العاده پیامبران برای اثبات نبوت را چه نامیده است و کدام آیه شریفه، به کار خارق العاده حضرت عیسی (ع) اشاره دارد؟

- ۱) آیت - ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾
- ۲) معجزه - ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾
- ۳) آیت - ﴿وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَزَبْتَ الْمُبْطُلُونَ﴾
- ۴) معجزه - ﴿وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَزَبْتَ الْمُبْطُلُونَ﴾

۶۲- دور شدن مردم یک جامعه از توحید، کدام پیامد را به دنبال خواهد داشت و این پیامد ناشی از چیست؟

- ۱) حاکمیت طاغوت و دستوره‌های او - ثمرات بُعد اجتماعی توحید عملی
- ۲) حاکمیت طاغوت و دستوره‌های او - رابطه متقابل توحید فردی و اجتماعی
- ۳) فرار گرفتن انسان تحت سلطه تمایلات دنیوی - ثمرات بُعد اجتماعی توحید عملی
- ۴) فرار گرفتن انسان تحت سلطه تمایلات دنیوی - رابطه متقابل توحید فردی و اجتماعی

۶۳- کدام مسائل، زمینه را برای جعل و تحریف احادیث پیامبر اکرم (ص) آماده کرد؟

- ۱) ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - حاکمان بنی امیه و بنی عباس به تدریج مسیر حکومت را عوض کردند و جامعه را به راحت طلبی سوق دادند.
- ۲) در انزوا قرار دادن شخصیت‌های اصیل اسلامی - حاکمان بنی امیه و بنی عباس به تدریج مسیر حکومت را عوض کردند و جامعه را به راحت طلبی سوق دادند.
- ۳) در انزوا قرار دادن شخصیت‌های اصیل اسلامی - حاکمان بنی امیه و بنی عباس به اندیشه‌هایی میدان می‌دادند که قدرت آنان را تقویت می‌کرد.
- ۴) ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - حاکمان بنی امیه و بنی عباس به اندیشه‌هایی میدان می‌دادند که قدرت آنان را تقویت می‌کرد.

۶۴- حضرت علی (ع) در اعتراض به چه کسی شیوه صحیح زندگی حاکم را توضیح داد و در پایان از همگان خواست چگونه امام جامعه را یاری کنند؟

- ۱) فرماندار بصره که در یک مهمانی شرکت کرده بود و فقیران حضور نداشتند و غذاهای رنگارنگ چیده بودند. - پارسایی، تلاش، پاکدامنی و درستکاری
- ۲) یکی از بستگان حاکم که در کوفه زندگی می‌کرد و برای تأمین خانواده‌اش از بیت‌المال سهم بیشتری تقاضا کرده بود. - پارسایی، تلاش، پاکدامنی و درستکاری
- ۳) یکی از بستگان حاکم که در کوفه زندگی می‌کرد و برای تأمین خانواده‌اش از بیت‌المال سهم بیشتری تقاضا کرده بود. - میان‌روی، انصاف، عدالت و ساده‌زیستی
- ۴) فرماندار بصره که در یک مهمانی شرکت کرده بود و فقیران حضور نداشتند و غذاهای رنگارنگ چیده بودند. - میان‌روی، انصاف، عدالت و ساده‌زیستی

۶۵- امام حسین (ع) در چه شرایطی فرمودند: «من مرگ در این راه را جز سعادت و زندگی با ظالمین را جز ذلت و خواری نمی‌بینم» و براساس کدام اصل،

مبارزه خود را انجام دادند؟

- ۱) وقتی معاویه بندهای قرارداد را زیر پا گذاشت و یزید را جانشین خود کرد. - بیشترین ضربه زدن به دشمن
- ۲) وقتی معاویه بندهای قرارداد را زیر پا گذاشت و یزید را جانشین خود کرد. - امر به معروف و نهی از منکر
- ۳) به حق عمل نمی‌شود و کسی مانع باطل نمی‌گردد. - بیشترین ضربه زدن به دشمن
- ۴) به حق عمل نمی‌شود و کسی مانع باطل نمی‌گردد. - امر به معروف و نهی از منکر

۶۶- خداوند در قرآن به چه کسانی وعده داده است که «آنان را در این سرزمین جانشین (خود) قرار دهد» و نتیجه آن چه خواهد بود؟

- ۱) در مبارزه با باطل، طرفدار حق باشند. - ﴿لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾
- ۲) ایمان آورده و کارهای شایسته انجام دهند. - ﴿لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾
- ۳) ایمان آورده و کارهای شایسته انجام دهند. - ﴿لِيَمْكَنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَ لِيَبَدِّلَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾
- ۴) در مبارزه با باطل، طرفدار حق باشند. - ﴿لِيَمْكَنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَ لِيَبَدِّلَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾

۶۷- کدام آیه شریفه، به زنده شدن همه انسان‌ها پس از بانگ مهیب در عالم، اشاره نموده است؟

- ۱) ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا﴾
- ۲) ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾
- ۳) ﴿أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ﴾
- ۴) ﴿الْيَوْمَ نَحْمَدُ عَلَىٰ آفْوَاهِهِمْ وَ تَكَلَّمْنَا بِأُذُنِهِمْ وَ تَشْهَدُ بِأَرْجُلِهِمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾

۶۸- از دقت در کدام عبارت آیه شریفه ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾

إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ﴾ مشخص می‌گردد که درخواست کافرین واقعی نیست؟

- ۱) ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾
- ۲) ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ﴾
- ۳) ﴿إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾
- ۴) ﴿وَ مِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ﴾

۶۹- استفاده انسان متوکل از ابزار و اسباب، نتیجه چیست و شرط تحقق توکل حقیقی چه می‌باشد؟

- ۱) معرفت به حکمت الهی - سپردن کارها به خداوند دانا و توانا
- ۲) معرفت به حکمت الهی - انجام وظایف و مسئولیت‌ها به شایستگی
- ۳) اعتقاد به وجود اراده در انسان - سپردن کارها به خداوند دانا و توانا
- ۴) اعتقاد به وجود اراده در انسان - انجام وظایف و مسئولیت‌ها به شایستگی

۲۰۵- هوازدگی شیمیایی و فیزیکی به ترتیب در کدام یک از نواحی کوهستانی کشورمان با سرعت بیشتری به تغییر شکل ناهمواری‌ها می‌پردازند؟

- (۱) خزر غربی و خزر شرقی (۲) خراسان شمالی و خزر شرقی (۳) کردستان و آذربایجان (۴) خراسان جنوبی و نواحی داخلی

۲۰۶- کدام گزینه با فرایند «فرسایش یخچالی» مغایر است؟

- (۱) سرعت حرکت یخچال با تغییر دمای هوا، کاهش و یا افزایش می‌یابد.
 (۲) در نواحی کوهستانی با کاهش ارتفاع، ضخامت یخرفت کاهش می‌یابد.
 (۳) شکل عوارض طبیعی در نواحی کوهستانی با فرسایش یخچالی تغییر می‌یابد.
 (۴) با ذوب تدریجی توده یخ، به دلیل گذشت زمان، ضخامت یخچال کاهش می‌یابد.

۲۰۷- کدام «توان محیطی مناطق گرم و خشک» دلیل مناسبی برای «احداث رصدخانه بزرگ لاسیا در بیابان آناکاما در کشور شیلی» است؟

- (۱) آسمان صاف و بدون ابر (۲) وسعت زیاد و جمعیت کم (۳) طول مدت ساعات آفتابی (۴) شدت تابش انرژی خورشیدی

۲۰۸- در کدام گزینه، هدف کشاورزی «معیشتی» به درستی بیان شده است؟

- (الف) عرضه محصولات زراعی و دامی در بازارهای محلی
 (ب) استفاده از اراضی وسیع محلی و تولید محصول در حد مصرف خانوار
 (ج) کسب درآمد و اداره مزارع به صورت اتحادیه‌های بزرگ
 (د) رفع نیاز خانوار و کسب سود اقتصادی در مقیاس محدود
- (۱) ب و ج (۲) ج و د (۳) الف و ب (۴) الف و د

۲۰۹- در همه مناطق ذکر شده، سایر کشورها حق عبور و مرور بدون ضرر را دارند، به جز:

- (۱) فلات قاره (۲) دریای سرزمینی (۳) آب‌های داخلی (۴) آب‌های آزاد

۲۱۰- کدام عبارت، با مفهوم «شهرگرایی» مطابقت بیشتری دارد؟

- (۱) بروز تحولات صنعتی و ورود کشورها به عصر نوسازی
 (۲) رواج شیوه‌های زندگی و رفتار و مظاهر شهری در روستاها
 (۳) تغییر نقش و عملکرد روستا و رونق صنایع کوچک تبدیلی
 (۴) استفاده از ماشین‌آلات کشاورزی و عناصر و خدمات شهری

۲۱۱- «مجاورت ایران با مدار رأس‌السرطان» و «افزایش شدید دمای سواحل جنوبی ایران در دوره گرم سال» به ترتیب به کدام «مؤلفه‌ها» از اطلاعات مورد نظر دلالت دارد؟

- (۱) مکانی و مکانی (۲) توصیفی و مکانی (۳) مکانی و توصیفی (۴) توصیفی و توصیفی

۲۱۲- کدام مورد، با توجه به «طبقه‌بندی فعالیت‌های اقتصادی»، منطبق با نمونه‌ای از «فعالیت‌های نوع اول» است؟

- (۱) انتقال مواد پتروشیمی به وسیله کشتی‌های فلّه‌بر
 (۲) جابه‌جایی گردشگران با استفاده از کشتی‌های کروز
 (۳) حمل کالاهای فاسدشدنی به وسیله حمل‌ونقل هوایی
 (۴) سم‌پاشی مزارع کشاورزی از طریق حمل‌ونقل هوایی

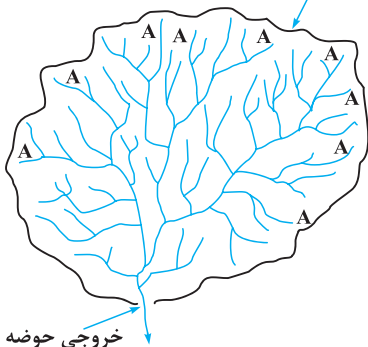
۲۱۳- چرا با دور شدن از کانون زمین‌لرزه، شدت آن کاهش می‌یابد؟

- (۱) شدیدترین تنش در نقطه کانونی آن روی می‌دهد.
 (۲) تداوم حرکت موجب تجمع دوباره انرژی می‌شود.
 (۳) در محل‌های معینی از پوسته زمین، گسستگی وجود دارد.
 (۴) هرچه عمق کانونی زلزله کمتر باشد، شدت تخریب کاهش می‌یابد.

۲۱۴- کدام گزینه، با ویژگی‌های تصویر مقابل مغایرت دارد؟

- (۱) همه جریان‌ها هم‌زمان به خروجی می‌رسند.
 (۲) آب سرشاخه‌ها به تدریج از حوضه تخلیه می‌شوند.
 (۳) جنس و نفوذپذیری خاک در میزان خروجی آب تأثیر دارد.
 (۴) سرشاخه‌های رود تقریباً با طول یک اندازه در حوضه جریان دارند.

سرچشمه



۲۱۵- کدام مورد، مقایسه درستی از «شدت» و «مدت زمان» بارش، در وقوع «سیل» و «لغزش» را ارائه می‌دهد؟

- (۱) در لغزش، کمتر و کوتاه‌تر و در سیل، بیشتر و طولانی‌تر
 (۲) در لغزش، کمتر و طولانی‌تر و در سیل، بیشتر و کوتاه‌تر
 (۳) در لغزش، بیشتر و طولانی‌تر و در سیل، کمتر و کوتاه‌تر
 (۴) در لغزش، بیشتر و کوتاه‌تر و در سیل، کمتر و طولانی‌تر

۲۷۲- امید برای پاسخ دادن به سؤال ریاضی در جلسه امتحان، سعی می‌کند تصویر صفحه کتاب درسی را تجسم کند و سعید برای به یاد آوردن تاریخ جنگ‌های ایران، اعداد را به‌سال تولد پدریزگش ارتباط می‌دهد، به ترتیب امید و سعید از چه نوع رمزگردانی استفاده کرده‌اند؟
 (۱) دیداری - دیداری (۲) دیداری - معنایی (۳) معنایی - معنایی (۴) معنایی - دیداری

۲۷۳- معلم با استفاده از روش بارش مغزی از شاگردان می‌خواهد نظرات خود را در مورد موضوع روزنامه‌دیواری اعلام کنند، به ترتیب مرحله اول و چهارم این روش کدام است؟

(۱) زهرا روی تخته می‌نویسد، تکلیف امروز ما انتخاب موضوع برای روزنامه‌دیواری است. - معلم می‌گوید، فقط موضوعات مربوط به درس جغرافی مورد پذیرش قرار می‌گیرد.

(۲) فاطمه، سارا و فائزه هرکدام موضوعی را ارائه می‌دهند. - موضوع روزنامه‌دیواری راهکارهای مبارزه با بحران آب خواهد بود.

(۳) زهرا روی تخته می‌نویسد، تکلیف امروز ما انتخاب موضوع روزنامه‌دیواری است. - موضوع روزنامه‌دیواری راهکارهای مبارزه با بحران آب خواهد بود.

(۴) فاطمه، سارا و فائزه هرکدام موضوعی را ارائه می‌دهند. - معلم می‌گوید، فقط موضوعات مربوط به درس جغرافی مورد پذیرش قرار می‌گیرد.

۲۷۴- به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی، چه می‌گویند؟

(۱) جست‌وجو (۲) هشدار کاذب (۳) ردیابی درست علامت (۴) گوش به زنگی

۲۷۵- کدام عبارت زیر در رابطه با ناهماهنگی شناختی، صحیح است؟

(۱) داشتن دو شناخت هم‌زمان و نامتناقض را گویند.

(۲) فردی که می‌داند چاقی برای سلامتی ضرر دارد و به همین دلیل رژیم می‌گیرد، مثالی از ناهماهنگی شناختی است.

(۳) فرد برای دوری از تنش ناشی از ناهماهنگی، رفتار خود را توجیه می‌کند.

(۴) انکار ناهماهنگی شناختی، معمولاً از روی عقل و منطق است.

۲۷۶- کدام گزینه به‌درستی نمودار زیر را کامل می‌کند؟



(۱) الف: مشورت با دیگران، ج: استفاده از مهارت‌های حل مسئله، د: منفعل بودن، ب: در انتظار معجزه بودن

(۲) الف: استفاده از مهارت‌های حل مسئله، ب: مشورت با دیگران، ج: در انتظار معجزه بودن، د: منفعل بودن

(۳) ب: در انتظار معجزه بودن، الف: مشورت با دیگران، ج: منفعل بودن، د: استفاده از مهارت‌های حل مسئله

(۴) ب: مشورت با دیگران، ج: استفاده از مهارت‌های حل مسئله، الف: منفعل بودن، د: در انتظار معجزه بودن

۲۷۷- کدام گزینه زیر معرف رفتار نیست؟

(۱) علی در دریا شنا می‌کند.

(۲) امید با مرور خاطرات خود، به اشتباهات خود پی می‌برد.

(۳) سارا به دنبال کتاب مورد علاقه خود در کتابخانه می‌گردد.

(۴) جوجه‌ها پشت سر مادر خود حرکت می‌کنند.

۲۷۸- به ترتیب مجموعه‌ای از قوانین علمی و پاسخ اولیه پژوهشگران به مسئله‌های علمی چه نام دارند؟

(۱) فرضیه - نظریه (۲) مسئله - فرضیه (۳) نظریه - فرضیه (۴) نظریه - اصول

۲۷۹- کدام یک از عبارات زیر نشانگر تعارض اجتناب - اجتناب است؟

(۱) علی نمی‌داند رشته تحصیلی حسابداری را که در آن توانایی دارد انتخاب کند یا رشته مدیریت را که از کودکی به آن علاقه داشته است.

(۲) حسین دوست دارد خلبان شود، اما می‌داند همیشه خطر مرگ با او همراه است.

(۳) مهرانه نمی‌خواهد به مهمانی کسل‌کننده دوستش برود، از طرفی دیگر، نمی‌خواهد او را ناراحت کند.

(۴) سارا دوست دارد رشته مورد علاقه‌اش را که در شهر دیگری قبول شده است، انتخاب کند، اما می‌داند تحصیل در این رشته مساوی است با دوری از خانواده.

۲۸۰- تمایزی که فرد بین خود و دیگران قائل می‌شود چه نام دارد و مربوط به کدام جنبه از تغییرات رشدی می‌شود؟

(۱) هویت - اجتماعی (۲) هویت - اخلاقی (۳) خودآرمانی - اجتماعی (۴) خودآرمانی - اخلاقی

پاسخنامه کلیدی این آزمون را در صفحه ۴۱۲ مشاهده نمایید.



۲۲۴- به ترتیب «ابطال نظریه پایان تاریخ فوکویاما» - «یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد» مرتبط با کدام یک از گزینه‌های زیر است؟

- ۱) شکل‌گیری نظم نوین جهانی بر مدار یک قطب واحد - تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی
- ۲) موفقیت انقلاب اسلامی ایران و پیامدهای جهانی - تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی
- ۳) شکل‌گیری نظام لیبرال دموکراسی به‌عنوان محصول نهایی تاریخ بشر - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی
- ۴) موفقیت انقلاب اسلامی ایران و پیامدهای آن بر جهان اسلام - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان نفسانی

۲۲۵- کدام گزینه جدول مقابل را کامل می‌کند؟

ویژگی استبداد استعماری	امپریالیسم فرهنگی
الف	ب

۱) تلاش می‌کند پوشش دینی خود را حفظ کند. - از طریق تصرف اقتصادی، سیاسی و فرهنگی شکل می‌گیرد.

- ۲) از رویارویی مستقیم با حضور توانمند فرهنگ اسلامی دوری می‌گزیند. - جامعه تحت تصرف، صرفاً برتری فرهنگی جامعه مسلط را بپذیرد.
- ۳) عقبه‌ای خارج از جهان اسلام ندارد. - جامعه مغلوب بدون پذیرش سلطه اقتصادی یا نظامی، برتری فرهنگی جامعه مسلط را بپذیرد.
- ۴) در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی ندارد. - جامعه تحت تصرف اقتصادی یا نظامی، برتری فرهنگی جامعه مسلط را بپذیرد.

۲۲۶- هر عبارت به ترتیب تأکید، پذیرش، نقد کدام رویکرد جامعه‌شناسی است؟

- ضرورت انتقاد علمی از ساختارهای سرکوبگر

- رویکرد تفسیری

- نقد سلطه

- ۱) جامعه‌شناسی تبیینی - جامعه‌شناسی تفسیری - جامعه‌شناسی انتقادی
- ۲) جامعه‌شناسی انتقادی - جامعه‌شناسی انتقادی - جامعه‌شناسی انتقادی
- ۳) جامعه‌شناسی تفسیری - جامعه‌شناسی تبیینی - جامعه‌شناسی تبیینی
- ۴) جامعه‌شناسی انتقادی - جامعه‌شناسی تبیینی - جامعه‌شناسی تفسیری

۲۲۷- به ترتیب کدام عوامل منجر به پیدایش این نتایج می‌شوند؟

«میهوت و مقهور شدن یک فرهنگ»، «به سخره گرفتن دموکراسی» و «ظهور بحران معرفتی - علمی»

- ۱) تزلزل فرهنگی - توزیع هدفمند علوم طبیعی و انسانی - پرسش از مبانی غیرتجربی علم مدرن
- ۲) تعارض فرهنگی - مدیریت فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی توسط رسانه‌ها - شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن
- ۳) خودباختگی فرهنگی - تجمع و تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا فرد قدرتمند - پرسش از مبانی علوم تجربی غربی
- ۴) از خودبیگانگی فرهنگی - محروم کردن فرهنگ‌ها از علوم مبتنی بر بنیان‌های دینی - پرسش از مبانی غیرتجربی علم مدرن

۲۲۸- «ظهور اومانیزم»، «بازگشت مجدد به دین» و «افول روشنگری» به چه چیزی منجر شد؟

- ۱) بحران معرفتی - افول بازار معنویت‌های کاذب - شکاکیت و انکار حقیقت
- ۲) مرگ آرمان‌ها و امیدها - پاساسکولاریسم - شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن
- ۳) نیهیلیسم - بازگشت به هویت فرهنگی و تاریخی در جوامع غربی - عبور از اصول جهان مدرن
- ۴) خرافه‌پرستی - جست‌وجوی سنت‌های قدسی توسط مهاجران ساکن کشورهای غربی - نادیده گرفتن وحی و شهود

۲۲۹- درهم ریختن نظم پیشین در حکومت منورالفکران غرب‌گرا در کشورهای اسلامی به چه بهانه‌ای بود و در عمل چه وضعیتی پیدا کردند؟

- ۱) نزدیک شدن به جایگاه کشورهای غربی - خصوصیت کشورهای پیرامونی و استعمارزده را پیدا کردند.
- ۲) به رسمیت شناختن قومیت‌های مختلف در متن امت واحد اسلامی - خصوصیات کشورهای پیرامونی و استعمارزده را پیدا کردند.
- ۳) حفظ هویت اسلامی خود - پذیرفتن هویت‌هایی که به اقتضای عملکرد استعماری جهان غرب برای آن‌ها پدید آمده بود.
- ۴) تشکیل قدرت واحد اسلامی و عزت جهان اسلام - با حمایت و دخالت کشورهای غربی، حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دادند.

۲۳۰- این اتفاقات به ترتیب به کدام جریان تاریخی مربوط می‌شود؟

«ایجاد رقابتی سخت بین بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب‌گرا»، «به رسمیت شناخته شدن اسرائیل توسط مصر» و «شکل‌گیری دولت‌هایی که به طور رسمی گسست خود را از دین اعلام می‌کردند.»

- ۱) قرار گرفتن در موضع مقاومت منفی - پس از تصویب قرارداد کمپ دیوید - فروریختن حاکمیت کلیسا
- ۲) اوج‌گیری جریان عدالتخانه - قتل انور سادات توسط اسلام‌خواهان مصر - ظهور لیبرالیسم
- ۳) حضور قدرت‌های استعماری - بعد از انقلاب اسلامی ایران - پس از رنسانس
- ۴) انقلاب مشروطه - بعد از مرگ جمال عبدالناصر - انقلاب فرانسه

زبان و ادبیات فارسی

۱- در معنی واژه‌های کدام گزینه اشتباه وجود دارد؟

- (۱) روضه: گلزار / گشاده‌دستی: سخاوت / مُصِر: پافشاری کردن
 (۲) تعلل: عذر و دلیل آوردن / دنج: ویژگی جای خلوت و آرام و بدون رفت‌وآمد / جناغ: استخوان پهن و دراز در جلو قفسه سینه
 (۳) تشر: سخن همراه با خشونت و اعتراض / متقاعد: مجاب‌شده / دیباچه: آغاز و مقدمه هر نوشته
 (۴) گردان: واحد نظامی که معمولاً شامل سه گروهان است. / پگاه: هنگام سحر / زخمه: ضربه زدن

۲- در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «صباح - میثاق - تمکن - بالبداهه» اشاره شده است؟

- (۱) روشنی - عهد - مردد بودن - بدیهه‌گویی
 (۲) خوب‌رویی - قول - ثروت - ستایش کردن
 (۳) زیبایی - عهد استوار - توانگری - ارتجالاً
 (۴) سفیدی رنگ انسان - پیمان - قدرتمندی - تأمل کردن

۳- معنی چند واژه در برابر آن نادرست نوشته شده است؟

«مناسک: جای عبادت حاجیان / غزا: جنگ / اهمال: بیهوده / بور: سرخ / خصال: خوی، خواه نیک باشد یا بد. / شایق: آرزومند / نهیب: هیبت / چنبر: حلقه / رَشحه: تراوش کرده و چکیده / درای: زنگ کاروان / یکایک: ناگهان»

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۴- در کدام دو عبارت زیر، غلط املایی وجود دارد؟

- (الف) بفرمود پایش گرفتند و به حجره بازداشتند.
 (ب) همه حکم او را گردن نهادند و راه سلاح پیش گرفتند.
 (ج) زبان‌های خاص و عام سنای او را گویان باشد و دل‌ها او را جویان.
 (د) هر ساعت سیل آفت قوی‌تر و موج محنت هایل‌تر می‌گردد.
- (۱) الف - ب (۲) الف - د (۳) ب - ج (۴) ج - د

۵- در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) قیاس کردم و آن چشم جادوانه مسست
 (۲) دولت از مرغ همایون طلب و سایه او
 (۳) محتسب شیخ شد و فسق خود از یاد ببرد
 (۴) سفیر مرغ برآمد بط شراب کجاست؟
 هزار ساحر چون سامریش در گله بود
 زان که با زاغ و زغن شهپر دولت نبود
 قصه ماست که در هر سر بازار بماند
 فغان فتاد به بلبل نقاب گل که کشید؟

۶- در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

«آنان عهد دیرین نقض کردند و در آن تحویل، تعجیل و مسارعت می‌نمودند و با یک‌دیگر پیش‌دستی و مسابقت می‌کردند، و خود به چشم عبرت در سهو و غفلت ایشان می‌نگریست و بر سفاقت ایشان پوشیده می‌خندید و به زبان وعظ می‌گفت که: هر که به یاوه دشمن فریفته شود و بر لعیم و بدگوهر اعتماد روا دارد، سزای او این است.»

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۷- مولانا در سرودن مثنوی از شیوه کدام اثر بهره برده است؟

- (۱) فیه ما فیه (۲) اسرارالتوحید (۳) اسرارنامه (۴) منطق‌الطیر

۸- آرایه‌های مقابل همه ابیات، به استثنای بیت تماماً درست است.

- (۱) شکن زلف چو زَنار بتم پیدا شد
 (۲) جان در مقام عشق به جانان نمی‌رسد
 (۳) گل مگر لافی زد از خوبی کنون پیش رخت
 (۴) درمان دل، وصال و جمال است و این دو چیز
 پیر ما خرقه خود چاک زد و ترسا شد (استعاره - کنایه)
 دل در بسلائی درد بسه درمسان نمی‌رسسد (تشبیه - موازنه)
 عذرخواه از صد زبان زان شرمساران می‌رسد (حسن تعلیل - تشخیص)
 دشسوار می‌نمایسد و آسسان نمی‌رسسد (تضاد - لف و نشر)

۹- در مصراع اول کدام بیت همه آرایه‌های «کنایه - استعاره - تشخیص» به کار رفته است؟

- (۱) آواز عاشقانه ما در گلو شکست
 (۲) ای داد، کس به داغ دل باغ، دل نداد
 (۳) «بادا» مباد گشت و «مبادا» به باد رفت
 (۴) آن روزهای خوب که دیدیم خواب بود
 حق با سکوت بود، صدا در گلو شکست
 ای وای، های‌های عزا در گلو شکست
 «آیا» ز یاد رفت و «چرا» در گلو شکست
 خوابم پرید و خاطره‌ها در گلو شکست

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ (۲۶-۳۵):

۲۶- ﴿اللَّهُ الَّذِي يُزِيلُ الزِّيَاحَ فَيُنْزِلُ سَحَابًا فَيَبْسِطُهُ فِي السَّمَاءِ﴾:

- ۱) خدایی که بادهای را می‌فرستد و ابر را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان می‌گستراند!
- ۲) خدا همان کسی است که بادهای را می‌فرستد و ابری را برمی‌انگیخت و آن را در آسمان می‌گستراند!
- ۳) خدا همان کسی است که بادهای را می‌فرستد و ابری را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان می‌گستراند!
- ۴) خدایی که باد را می‌فرستد و ابر را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان می‌گستراند!

۲۷- ﴿إِنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾:

- ۱) همانا زمین را بندگان صالح من به ارث می‌برند!
- ۲) قطعاً زمین است که بندگان صالح به ارث خواهند برد!
- ۳) بدون تردید بندگان شایسته من زمین را به ارث می‌گذارند!
- ۴) بلاشک بندگان شایسته‌ای هستند آنان که زمین را به ارث خواهند برد!

۲۸- ﴿قَدْ وَصَلَ الْمَسَافِرُونَ إِلَى الْمَطَارِ مَتَّحِرِينَ وَرَكِبُوا الطَّائِرَةَ جَمِيعًا﴾:

- ۱) مسافران دسته‌جمعی با تأخیر به فرودگاه رسیدند و سوار هواپیما می‌شدند!
- ۲) مسافران با تأخیر به فرودگاه رسیدند در حالی که همگی سواره بودند!
- ۳) مسافران با تأخیر به فرودگاه رسیده‌اند و همگی سوار هواپیما شدند!
- ۴) با کمی تأخیر مسافران به فرودگاه رسیده‌اند و دسته‌جمعی سوار هواپیما شدند!

۲۹- ﴿قَدْ يَنْظُرُ النَّاسُ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَذَوْتَهَا مُسْتَعْرَةً فِي السَّمَاءِ﴾:

- ۱) گاهی مردم به خورشیدی که پاره آتش آن در آسمان فروزان است، نگاه می‌کنند!
- ۲) گاهی انسان‌ها به خورشید که پاره آتشش در آسمان فروزان است، می‌نگرند!
- ۳) گاهی مردم در آسمان به پاره آتش خورشید نگاه می‌کنند!
- ۴) مردم به خورشیدی که پاره آتشش در آسمان فروزان است می‌نگرند!

۳۰- ﴿الْمُؤْمِنُ إِذَا يَعِدُ الْآخِرِينَ وَعِدَةً يَعْتَبِرُ نَفْسَهُ مَسْئُولًا فِي الْعَمَلِ عَنْهَا﴾:

- ۱) مؤمن هر وقت به دیگران وعده‌ای می‌دهد خود را در انجام آن مسئول به‌شمار می‌آورد!
- ۲) آن‌گاه که مؤمن به دیگران وعده داد وعده دادنی، خود را برای انجام آن مسئول می‌داند!
- ۳) انسان مؤمن فقط وقتی به دیگران وعده می‌دهد که در عمل کردن به آن مسئول به‌شمار بیاید!
- ۴) هرگاه انسان مؤمنی وعده‌ای به دیگران داد حتماً خود را در عمل کردن به آن مسئول می‌داند!

۳۱- ﴿هَذَا أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ أَنْ النَّاسَ تَضَطَّرُّهُمْ الضَّرُورَةُ إِلَى مَسَاعِدَةِ الْآخِرِينَ﴾:

- ۱) این مسأله، طبیعی است که ضرورت، مردم را به کمک دیگران سوق می‌دهد!
- ۲) این امری طبیعی است که مردم را، ضرورت به کمک کردن به دیگران وادار می‌کند!
- ۳) این امر، طبیعی است که ضرورت همان است که مردم را به کمک به دیگران وادار می‌کند!
- ۴) این مسأله‌ای طبیعی است که به سبب ضرورت است که مردم به کمک کردن به دیگران وادار می‌شوند!

۳۲- ﴿إِذَا لَمْ يَكُنْ لَكَ مَالٌ تَعْطِيهِ الْآخِرِينَ فَأَعْطِهِمُ السَّرُورَ وَالْهَدْوَاءَ بِحَسَنِ خَلْقِكَ﴾:

- ۱) چنان‌چه مال برای بخشیدن به سایرین نداشتی با اخلاق خوبت سرور و آرامش را به آن‌ها عطا کن!
- ۲) هرگاه مالی نداری که به دیگران ببخشی پس با خوبی اخلاقت شادی و آرامش را به آن‌ها اعطا کن!
- ۳) هنگامی که مالی برای بخشش به سایرین نداشتی پس خوش‌اخلاق باش تا شادی و آرامش را به آن‌ها ببخشی!
- ۴) آن‌گاه که مالی نداری و چیزی به دیگران نمی‌بخشی می‌توانی با حسن خلق خود سرور و آرامش را به آن‌ها بدهی!

۳۳- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ۱) ﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا﴾: آیا ندیده‌اید که چگونه خدا هفت آسمانی آفریده است که طبقه طبقه است!
- ۲) ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾: که بندگان صالح من زمین را به ارث می‌برند!
- ۳) الطَّلَابُ الْمُؤَدَّبُونَ مُحْتَرَمُونَ عِنْدَ الْمُعَلِّمِينَ! دانش‌آموزان باادب، نزد معلم محترم هستند!
- ۴) الْعُمَّالُ الْمُجْتَهِدُونَ يَسْتَعْلَوْنَ فِي الْمَصْنَعِ مُشْتَاقِينَ! کارگران تلاشگر در کارخانه با اشتیاق کار می‌کنند!

۱۳۴- اطلاعات ارائه شده در جدول زیر مربوط به یک جامعه فرضی است. با توجه به این مندرجات:

۱	اسکناس	۴۵۰ واحد
۲	موجودی سپرده‌های مدت‌دار	۶۵ واحد
۳	ارزش مسکوکات	$\frac{1}{3}$ موجودی اسکناس
۴	مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری	۲۵۰ واحد
۵	موجودی حساب‌های جاری	۷۰ واحد

الف) میزان نقدینگی، ب) حجم شبه پول و ج) میزان سپرده پس انداز در این جامعه، کدام است؟

- ۱) الف) ۵۸۰ (ب) ۲۵۰ (ج) ۱۵۱ ۲) الف) ۵۸۰ (ب) ۱۸۰ (ج) ۱۵۱ ۳) الف) ۸۵۰ (ب) ۲۵۰ (ج) ۱۱۵ ۴) الف) ۸۵۰ (ب) ۱۸۰ (ج) ۱۱۵

۱۳۵- با توجه به نمودار تصویری روبه‌رو که در رابطه با ارزش پول می‌باشد:

الف) نتیجه کاهش قدرت خرید پول، چه می‌باشد؟

ب) پول در مقابل چه چیزی نتوانسته ارزش خود را حفظ کند؟

ج) یکی از دلایل مهم کاهش قدرت خرید پول جامعه چیست؟

د) پول با چه چیزی یک رابطه معکوس دارد؟

ه) به چه دلیل گفته می‌شود قدرت خرید پول دستخوش تغییر بوده است؟

و) قدرت خرید پول جامعه به چه عاملی وابستگی دارد؟

۱) الف) تورم ب) افزایش نقدینگی ج) عدم تناسب بین حجم پول و میزان تقاضا د) حجم پول در

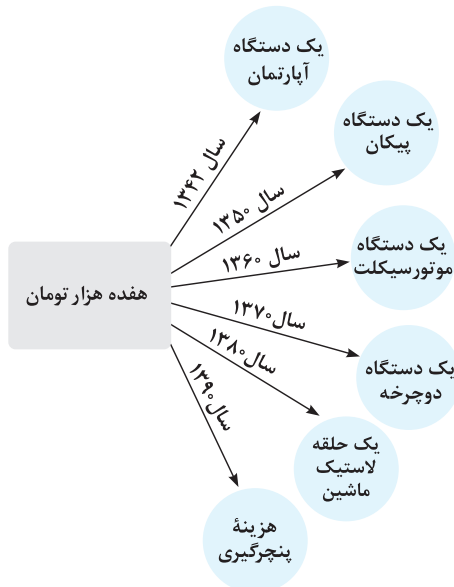
گردش ه) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی، افزایش هماهنگ نداشته‌است.

و) قدرت موازنه پرداخت‌های خارجی آن است.

۲) الف) رکود ب) افزایش نقدینگی ج) فزونی عرضه نسبت به تقاضای کل جامعه د) سطح عمومی

قیمت‌ها ه) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته‌است.

و) سطح عمومی قیمت‌ها



۳) الف) رکود ب) سطح عمومی قیمت‌ها ج) عدم تناسب بین حجم پول و میزان تقاضا د) حجم پول در گردش ه) چون یک واحد پول نتوانسته ارزش خود را در

طول زمان حفظ کند. و) قدرت موازنه پرداخت‌های خارجی آن است.

۴) الف) تورم ب) سطح عمومی قیمت‌ها ج) فزونی تقاضای کل نسبت به عرضه د) سطح عمومی قیمت‌ها ه) چون یک واحد پول نتوانسته ارزش خود را در طول

زمان حفظ کند. و) سطح عمومی قیمت‌ها

زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

۱۳۶- آرایه‌های «مجاز، اسلوب معادله، لفّ و نشر، تشبیه و حس آمیزی» به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟

الف) روی اگر پنهان کند سنگین دل سیمین بدن

ب) بر حدیث من و حسن تو نیفزاید کس

ج) ز حرف سرد ناصح، گرمی عاشق نگردد کم

د) حلاوت سخن تلخ را ز عاشق پرس

ه) خُلق دریا را نسازد گوهر شهوار تنگ

- ۱) ج، ب، الف، د، ه ۲) ج، ه، ب، الف، د ۳) د، ب، الف، ج، ه ۴) د، الف، ب، ه، ج

۱۳۷- ترتیب آرایه‌های «مجاز، لفّ و نشر، جناس، ایهام و پارادوکس» در ابیات زیر، کدام است؟

الف) حاصلی در عشق ممکن نیست جز بی حاصلی

ب) چهره زرد من و روی خود از طره بیوش

ج) ای لب لعلت ز آب زندگانی برده آب

د) ور مجلس ما ز آتش عشقت نشود گرم

ه) چه سود نرگس سرمست را نصیحت بلبل

- ۱) الف، د، ب، ه، ج ۲) ج، د، ب، الف، ه ۳) د، ب، ج، ه، الف ۴) د، ب، ج، الف، ه

87- Studies show that approximately 40 percent of Iranians believe they have food allergies, while in fewer than 1 percent have true allergies.

- 1) addition 2) reality 3) emotion 4) balance

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

In a Paris café in December 1895, people sat down to watch the world's first motion picture. It was shown by two French brothers, Louis and Auguste Lumiere, and although it consisted only of a few short, simple scenes, movies (88) popular ever since. The first movies were silent, with titles on the screen (89) A pianist accompanied the movie with the right type of music – for example, fast and furious music during a chase scene. The United States took the lead (90) Soon the public began to (91) its favorite actors and actresses, and the first movie stars were (92), such as Rudolph Valentino. In 1927, the first full-length “talkie” – movie with sound – was shown, and from then on the public would settle for nothing less.

- 88- 1) has been 2) are 3) were 4) have been
 89- 1) explain story 2) story explained 3) to explain the story 4) explains story
 90- 1) made movies 2) of movies make 3) in making movies 4) have made movies
 91- 1) select 2) involve 3) found 4) dedicate
 92- 1) enabled 2) created 3) invited 4) directed

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage (1):

The medieval artists didn't know about perspective; they didn't want to make their people look like real, individual people in a real, individual scene. They wanted to show the truth, the eternal quality of their religious beliefs. So these artists didn't need to know about perspective.

In the European Renaissance period, artists wanted to show the importance of the individual person and his or her possessions and surroundings. A flat medieval style couldn't show this level of reality, and the artists needed a new technique. It was the Italian artist Brunelleschi who invented the technique of perspective drawing. At first the artists of the Renaissance only had single-point perspective. Later they realized that they could have two-pointed perspective and still later multi-point perspective.

With two-point perspective they could turn an object (like a building) at an angle to the picture and draw two sides of it. The technique of perspective which seems so natural to us now is an invented technique, a part of the “grammar of painting”. Like all bits of grammar, there are exceptions about perspective. For example, only vertical and horizontal surfaces seem to meet on eye level. Sloping roof tops don't meet on eye level.

- 93- The passage mainly discusses
- 1) the difference between medieval and Renaissance art
 2) how the technique of perspective influenced the modern art
 3) the discovery of the technique of perspective in medieval times
 4) the contribution of Renaissance artists to modern art



87- Studies show that approximately 40 percent of Iranians believe they have food allergies, while in fewer than 1 percent have true allergies.

- 1) addition 2) reality 3) emotion 4) balance

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

In a Paris café in December 1895, people sat down to watch the world's first motion picture. It was shown by two French brothers, Louis and Auguste Lumiere, and although it consisted only of a few short, simple scenes, movies (88) popular ever since. The first movies were silent, with titles on the screen (89) A pianist accompanied the movie with the right type of music – for example, fast and furious music during a chase scene. The United States took the lead (90) Soon the public began to (91) its favorite actors and actresses, and the first movie stars were (92), such as Rudolph Valentino. In 1927, the first full-length “talkie” – movie with sound – was shown, and from then on the public would settle for nothing less.

- 88- 1) has been 2) are 3) were 4) have been
 89- 1) explain story 2) story explained 3) to explain the story 4) explains story
 90- 1) made movies 2) of movies make 3) in making movies 4) have made movies
 91- 1) select 2) involve 3) found 4) dedicate
 92- 1) enabled 2) created 3) invited 4) directed

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage (1):

The medieval artists didn't know about perspective; they didn't want to make their people look like real, individual people in a real, individual scene. They wanted to show the truth, the eternal quality of their religious beliefs. So these artists didn't need to know about perspective.

In the European Renaissance period, artists wanted to show the importance of the individual person and his or her possessions and surroundings. A flat medieval style couldn't show this level of reality, and the artists needed a new technique. It was the Italian artist Brunelleschi who invented the technique of perspective drawing. At first the artists of the Renaissance only had single-point perspective. Later they realized that they could have two-pointed perspective and still later multi-point perspective.

With two-point perspective they could turn an object (like a building) at an angle to the picture and draw two sides of it. The technique of perspective which seems so natural to us now is an invented technique, a part of the “grammar of painting”. Like all bits of grammar, there are exceptions about perspective. For example, only vertical and horizontal surfaces seem to meet on eye level. Sloping roof tops don't meet on eye level.

- 93- The passage mainly discusses
 1) the difference between medieval and Renaissance art
 2) how the technique of perspective influenced the modern art
 3) the discovery of the technique of perspective in medieval times
 4) the contribution of Renaissance artists to modern art



۲۵۴- کدام عبارت درست است؟

- ۱) با یک تحلیل عقلی، علت به نحو توأمان هم به معلول وجود می‌بخشد و هم وجود.
- ۲) تجربه هراندازه که گسترده و دقیق باشد وقتی می‌تواند تعمیم یابد که با اصول علمی همراه شود.
- ۳) ضرورت بخشی علت تامه به معلول، مانند خود اصل علیت، در عمل غیر قابل انکار است و همه آن را باور دارند.
- ۴) کسی که علیت را پذیرفته و سنخیت را انکار می‌کند، نظام حاکم بر موجودات را پذیرفته و پیوستگی آن‌ها را نفی می‌کند.

۲۵۵- کدام کتاب فارابی راهنمای درک افکار فلسفی ارسطو است؟

- ۱) فصوص الحکم
- ۲) فی معانی العقل
- ۳) الجمع بین رأی الحکیمین
- ۴) اغراض مابعدالطبیعه

۲۵۶- با توجه به افکار و آثار ابن‌سینا کدام عبارت درست است؟

- ۱) شفا شکل مختصر کتاب نجات است و به بیشتر زبان‌های زنده دنیا ترجمه شده است.
- ۲) الهیات شفا که در بردارنده فلسفه ابن‌سیناست کامل‌ترین مرجع حکمت مشائی است.
- ۳) انصاف، آخرین دیدگاه‌های ابن‌سینا در حکمت را شامل می‌شود.
- ۴) دانش‌نامه‌ی علایی به زبان پارسی است و ابواب مختلف معرفت در آن مندرج است.

۲۵۷- با توجه به نظر کانت که «زمان و مکان را نمی‌توان با تجربه و حس به‌دست آورد» می‌توان گفت:

- ۱) حس و تجربه بی‌اعتبار هستند.
- ۲) تنها امور حسی و تجربی دارای ارزش معرفتی می‌باشند.
- ۳) قوای ادراکی، آن‌ها را از راه حس و تجربه به‌دست نمی‌آورد.
- ۴) قوای حسی و تجربی انسان، این مفاهیم را حل می‌کند.

۲۵۸- به چه دلیل در تاریخ اسلام کمتر شخصیتی یافت می‌شود که در بزرگداشت عقل سخن نگفته باشد؟

- ۱) مقابله با جریانات ضد عقلی در اسلام
- ۲) بدیهی بودن عقل در هر جریانی
- ۳) جایگاه ویژه عقل در فرهنگ عمومی مسلمانان
- ۴) توجه خداوند و پیامبر و عترت به عقل در قالب پیام الهی

۲۵۹- براساس اعتقاد به اصالت وجود، آثار مختلف موجودات را بهتر است به کدام مورد استناد دهیم؟

- ۱) مرتبه وجودی هر موجود
- ۲) نوع هر موجود
- ۳) حقیقت وجود هر موجود
- ۴) خود مفهوم وجود

۲۶۰- کدام مورد، مبنای انکار اصل علیت شمرده می‌شود؟

- ۱) توجه به توالی مکرر برخی از حوادث
- ۲) یکی دانستن شناخت با تجربه حسی
- ۳) محدود کردن حوزه شناخت به عادات ذهنی
- ۴) توجه به تأثیر مشاهدات در ایجاد عادات ذهنی

روانشناسی

۲۶۱- کدام‌یک از ویژگی‌های زیر به مسئله‌های علوم انسانی مربوط نمی‌شود؟

- ۱) برای حل آن‌ها اقدامات مشخص و استاندارد نداریم.
- ۲) دارای ابهام هستند.
- ۳) اگر مراحل را طی کنیم، حتماً به هدف می‌رسیم.
- ۴) موانع ما در این‌گونه مسائل چندان روشن نیست.

۲۶۲- علت اینکه کودکان قبل از دبستان، هدایای بزرگ کم‌ارزش را بر هدایای کوچک پرارزش ترجیح می‌دهند، در کدام گزینه به‌درستی بیان شده است؟

- ۱) زیرا کودکان قادر به ظرفیت‌سازی حافظه خود نیستند.
- ۲) به این دلیل که کودکان فایده‌مندی یک کالا را براساس کیفیت آن می‌سنجند.
- ۳) زیرا کودکان بر قضاوت‌ها و استدلال‌های خود اشراف ندارند.
- ۴) به این دلیل که کودکان براساس ویژگی‌های حسی و فیزیکی عمل می‌کنند.

۲۶۳- آزمایش اینسگهوس در چه موردی بود؟

- ۱) اثر تداخل اطلاعات بر فراموشی
- ۲) بررسی شکل‌گیری حافظه کاذب
- ۳) اثر گذشت زمان بر فراموشی
- ۴) بررسی خطای اضافه کردن

۲۶۴- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، ابزاری جهت دستیابی به مهارت‌های مهم‌تر، همچون تفکر است؟

- ۱) توجه
- ۲) حل مسئله
- ۳) تصمیم‌گیری
- ۴) حافظه

۲۶۵- باور به ناتوانی در کنترل محیط باعث ایجاد چه حالتی می‌شود؟

- ۱) درماندگی آموخته‌شده
- ۲) پرخاشگری افراطی
- ۳) قطع روابط اجتماعی
- ۴) ابتلا به بی‌خوابی دائمی

۲۶۶- کدام تعارض زیر با بقیه متفاوت است؟

- ۱) انتخاب خرید خانه دلخواه و زندگی در محله‌ای دور از دوستان و آشنایان
- ۲) انتخاب تحمل بیماری و انجام عمل جراحی خطرناک
- ۳) انتخاب شغل آتش‌نشانی و پذیرفتن خطرات و عواقب ناشی از شغل
- ۴) انتخاب ادامه تحصیل و از دست دادن شغل

۳۲- «هذان النوعان من السمك كل منهما يعيش عيشة تُعجبنا!»:

- ۱) این دو نوع ماهی، هر یک از آن‌ها به گونه‌ای زندگی می‌کند که ما را متعجب می‌کند!
- ۲) این دو نوع از ماهیان، با یکدیگر طوری زندگی می‌کنند که ما را به شگفتی وامی‌دارد!
- ۳) این‌ها، دو نوع از ماهیان هستند که هر یک از آن‌ها زندگی‌ای می‌کند که تعجب ما را برمی‌انگیزد!
- ۴) اینان، دو نوع ماهی هستند که زندگی هر یک از آن دو به‌گونه‌ایست که ما را به تحسین وامی‌دارد!

۳۳- عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- ۱) إن تجلسوا في الصف هادئين، اگر آرام در کلاس بنشینید،
- ۲) و تستمعوا إلى كلامي إستماعاً، و سخنانم را به‌خوبی بشنوید،
- ۳) سأقرأ لكم بعض الآيات، بعضی آیات را برایتان می‌خوانم،
- ۴) لا تأخذون منها إلا العبرة المؤثرة! که از آن‌ها عبرت‌های تأثیرگذار می‌گیرید!

۳۴- عَيِّنِ الخَطَأَ:

- ۱) قد دخلت آلاف الكلمات المعربة من اللغات الأخرى في اللغة العربية! هزاران کلمات معرب از زبان‌های دیگر به زبان عربی وارد شده است!
- ۲) من ظن أنه قد فاز في الدنيا بقول الكذب فهو الخاسر! کسی که گمان کند در دنیا با گفتار دروغ پیروز شده است، اوست زیانکار!
- ۳) إن السمكات كانت تتساقط من السماء على الأرض كقطرات الماء! ماهیان چون قطرات آب از آسمان بر زمین می‌افتادند!
- ۴) إن المشائمين لا يحصلون من الحوادث إلا على تعب! بدبینان، از حوادث فقط رنج را دریافت خواهند کرد!

۳۵- «هر کس قبل از سخن گفتن ببندیشد، غالباً از خطا ایمن می‌گردد!»:

- ۱) من يفكر قبل الكلام يسلم من الخطأ غالباً!
- ۲) من تفكر قبل أن تكلم سلم من الخطأ في الأغلب!
- ۳) الذي يفكر قبل أن تكلم قد يسلم من الأخطاء غالباً!
- ۴) الذي تفكر قبل المكالمة قد سلم من الخطايا في الأغلب!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۶-۴۲) بما يناسب النص:

يرجع تاريخ التعامل بالنقود إلى العصر الروماني. فكانت عمليات البيع والشراء قبل ذلك بطريقة التبادل بالمتاع، و هذه الطريقة لا تخلو من صعوبة و تضييع للوقت، فأصبحت النقود هي البديل!

و أما قيمة النقود فكانت بالنسبة إلى وزنها، و هناك في بلاد الروم دينار و درهم و نقود أخرى؛ أما الدينار فهو قطعة ذهبية ووزنها مثقال، تُضرب عليها صورة الملك؛ و الدرهم قطعة من فضة تختلف أوزانها بين عشرة إلى عشرين قيراطاً، ولكن النقود الأخرى ثمنها أقل و جنسها مختلف! بعد مدة أصبح التعامل بالنقود الروميه غير رسمي في الدولة الإسلامية، و بعد الخلاف الشديد بين هاتين الدولتين ضربت النقود الإسلامية!

۳۶- عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- ۱) ما ضرب المسلمون النقود، لأنَّ الضرب كان بيد الدولة الرومانية!
- ۲) كل الشعوب يصنعون نقودهم بسهولة حسب رغبتهم و قدرتهم!
- ۳) إنَّ الشعب القوي هو الذي يصنع كل ما يحتاج إليه!
- ۴) إذا استفيد الشعوب من نقود شعب آخر لا تقل قدرتهم!

۳۷- عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- ۱) لا تُضرب صورة الملك إلا على الدينار!
- ۲) عشرون قيراطاً يساوي مثقالاً من الذهب!
- ۳) لا نجد النقود إلا أن تكون ذهبية أو فضية!
- ۴) كان ثمن النقود الذهبية و الفضية يرتبط بأوزانها!

۳۸- عَيِّنِ الخَطَأَ: تبادل المتاع دون النقود صعب لأنه

- ۱) يأخذ وقتاً طويلاً ممَّا لتطبيق الأشياء!
- ۲) نشترى الأشياء غير مطلوبة و لا تفيد لنا!
- ۳) لا يمكن تعيين ثمن المتاع دقيقاً بواسطة التبادل!
- ۴) يطلب ممَّا اجتهداً كثيراً بسبب حجم المتاع و وزنه!

۳۹- لماذا ترك المسلمون تعاملهم بالنقود الروميه؟ لأنَّ (عَيِّنِ الخَطَأَ):

- ۱) النقود الإسلامية فقدت اعتبارها!
- ۲) المسلمون ضربوا نقوداً خاصة بهم!
- ۳) هذه النقود أصبحت غير رسمية في الدولة الإسلامية!
- ۴) الخلاف الشديد قد وقع بين الدولتين الإسلامية و الروميه!

■ عَيِّنِ الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۰-۴۲):

۴۰- «أصبحت»:

- ۱) للغائبه - مزيد ثلاثي (من وزن «أفعل») - معرب / من الأفعال الناقصة، اسمه «النقود»
- ۲) ماضي - للغائبه - حروفه الأصلية: ص ح ب / اسمه «النقود» و هو مرفوع و خبره «البديل»
- ۳) فعل ماضي - مزيد ثلاثي (من باب إفعال) - مبني / فعل من الأفعال الناقصة، اسمه «النقود»
- ۴) للمخاطب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - مبني / فعل من الأفعال الناقصة، اسمه «النقود» مرفوعاً



93- What is the main purpose of paragraph 2?

- | | |
|--|--|
| 1) To describe who an influencer is | 2) To identify new ways of social media |
| 3) To help influencers do their job better | 4) To explain why people follow social media posts |

94- It can be understood from the passage that more and more people would like to be influencers because this way they could

- | | |
|---|--|
| 1) have a large number of followers | 2) make a considerable amount of money |
| 3) increase their knowledge in different fields | 4) help people make the right decisions in their lives |

95- According to the passage, what is an influencer's niche?

- | | |
|--|--|
| 1) His/Her followers | 2) The companies he/she works for |
| 3) The area in which he/she is knowledgeable | 4) His/Her social media posts as an influencer |

96- Which of the following is NOT named as a medium in paragraph 3?

- | | | | |
|----------------|--------------|-------------|--------|
| 1) online blog | 2) Instagram | 3) Snapchat | 4) bio |
|----------------|--------------|-------------|--------|

Passage (2):

At the start of every new year, many of us promise ourselves that a certain number of times a week we will go to the gym, go jogging, attend an exercise class, etc. But many of us have a hard time including exercise in our lives, or we start off well and then stop.

The key could be to find the right type of exercise for you. After all, if we end up doing something we enjoy and can see the positive effects of, we are more likely to do it for longer than a few weeks. Studies suggest that six weeks are all it takes to form a habit, so once we have managed to continue for that length of time, chances are that exercise has become a routine part of our lives that we do not question. So what exercise is right for you?

First of all, you need to find out what your goal is. Are you mainly interested in destressing or in getting healthier? If your important goal is relaxation, then ask yourself if you want to do this energetically, in which case a type of exercise based on boxing may, for example, be right for you. If you have a calmer style, then you could choose some exercise you can do alone, such as walking, doing some gardening, or selecting a brisk daily walk around the block. If you get more interested in working with others, then you could join a tennis, fitness or t'ai chi class, all designed to stretch and strengthen your muscles and with the added benefit of calming the mind.

97- The passage claims that many of those who promise themselves at the beginning of each new year that they would start doing some type of exercise

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1) never join a sports club | 2) fail to keep their promise |
| 3) have not already done any exercise | 4) can only exercise several times a week |

98- On the whole, the passage is intended to

- 1) help people choose the right exercise for themselves
- 2) introduce the positive effects of exercise on people's health
- 3) explain the reasons why people stop exercising after some time
- 4) compare and contrast different types of exercise plans with one another

99- The passage mentions all of the following about the effects of joining a t'ai chi class EXCEPT

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1) working with others | 2) getting relaxation |
| 3) strengthening your muscles | 4) calming the mind |

100- According to the passage, doing exercise can become a habit if the person doing it

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1) has made himself/herself a promise to do so | 2) knows about his goal of exercising |
| 3) selects an easy type of exercise | 4) goes on doing it for six weeks |



۱۷۱- عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) مَنْ يُحِبَّ اللَّهَ وَ خَدَمَهُ عِبَادَهُ لَهُ سَكِينَةٌ لَا تُشَاهَدُ فِي الْآخِرِينَ! کسی که خدا و خدمت به بندگانش را دوست دارد، آرامشی دارد که در دیگران مشاهده نمی‌شود!
- ۲) مَنْ يَتَعَلَّمُ حَتَّى يُعَلِّمَ الْآخِرِينَ وَ يَنْفَعُهُمْ فَلَا شَكَّ هُوَ الْأَفْضَلُ! کسی که دانش فرامی‌گیرد تا به دیگران یاد بدهد و به آنان سود برساند، بی‌شک او برترین است!
- ۳) جَعَلَ اللَّهُ فِينَا مَنَادِيًا لِنَبْتَغِدَ عَنِ الْمَعَاصِي وَ إِن لَّا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَسْمَعَهُ! خدا در ما منادی را قرار داد تا از گناهان دور شویم اگرچه گوش ندهیم!
- ۴) كُنْ مَتَفَانًا حَتَّى يَزِيدَ رَجَاؤُكَ وَ تَرَى فُرْصَ الْخَيْرِ! خوش‌بین باش تا امید تو افزون شود و فرصت‌های خوب را ببینی!

۱۷۲- عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) هَلْ عَمَلْتُ حَتَّى الْآنَ عَمَلًا يُثِيرُ إِعْجَابَ الْآخِرِينَ: آیا تاکنون کاری انجام داده‌ای که تحسین دیگران را برانگیزد،
- ۲) هُنَاكَ مَعْوَفُونَ يَعْمَلُونَ أَعْمَالًا عَجِيبَةً وَ هُمْ يُوَاجِهُونَ مَشَاكِلَ: معلولانی وجود دارند که با وجود روبه‌رو شدن با مشکلات کارهای عجیبی انجام داده‌اند،
- ۳) إِنَّ الْوَلَدَ الَّذِي صَارَ أَعْمَى تَطَنَّ أَنَّهُ لَنْ يَقْدِرَ أَنْ يَعْمَلَ عَمَلًا: کودکی که کور شده، گمان می‌کنی که نخواهد توانست کاری انجام دهد،
- ۴) وَلَكِنَّا عِنْدَنَا عُمِّيٌّ قَدْ حَصَلُوا عَلَيَّ جَوَائِزَ كَبِيرَةً! ولیکن ما ناپنیانی داریم که جایزه‌های بزرگی را به‌دست آورده‌اند!

۱۷۳- «بَر مَاسْتَه كَه بَدَانِيم تَبَادُل كَلِمَات بَيْن زَبَانَهَا دَر جِهَانِ اَمْرِي طَبِيعِي اَسْت!»:

- ۱) يَجِبُ أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ مِبَادِلَةَ الْكَلِمَاتِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ بَيْنَ لُغَاتِ الْعَالَمِ! (۲) عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ أَنَّ مِبَادِلَةَ الْكَلِمَاتِ فِي لُغَاتِ الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ!
- ۳) يَجِبُ أَنْ نَفْهَمَ أَنَّ تَبْدِيلَ الْمَفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ أَمْرٌ عَادِيٌّ فِي الْعَالَمِ! (۴) عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ تَبَادُلَ الْمَفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ!

۱۷۴- عَيْنُ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- ۱) جَمَالُ الْمَرْءِ فِصَاحَةُ لِسَانِهِ! زَبَانُ دَر دِهَانِ اِي خَرْدَمَنْد چيست / كَلِيد دَر گنجِ صَاحِبِ هَنْر!
- ۲) الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السَّوَاءِ! دُوسْتِي بَا مَرْدَمِ دَانَا نَكُوسْت / دَشْمَنْ دَانَا بَه اَز نَادَانِ دُوسْت!
- ۳) إِضَاعَةُ الْفُرْصَةِ غَضَةٌ! بُودَم جُوانِ كِه كَهْت مَرَا پِير اُوسْتاد / فُرْصَتِ غَنِيمَتِ اَسْت نَبَايَدِ زِ دَسْتِ داد!
- ۴) مَا قَسَمَ اللَّهُ لِلْعِبَادِ شَيْئًا أَفْضَلَ مِنَ الْعَقْلِ! خَرْدِ بَرِ هَمَّةٌ نِيكُويِيهَا سَرِ اَسْت / تُو چيزِي مَدَانِ كَزِ خَرْدِ بَرْتَرِ اَسْت!

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۱۷۵ - ۱۷۷):

۱۷۵- ﴿قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾:

- ۱) آية: اسم - مفرد مؤنث - اسم تفضيل - نكرة - معرب / مفعول (= مفعول به) و منصوب
- ۲) يُنَزَّلُ: مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعل) - متعدي / فعل و مع فاعله، جملة فعلية
- ۳) اللّٰه: لفظ الجلالة - اسم - مفرد مذکر - نكرة - معرب / اسم «إِنَّ» المشبّهة بالفعل و منصوب، و الجملة اسمية
- ۴) قادر: اسم - مفرد مذکر - اسم فاعل (من الفعل المجرد الثلاثي) - نكرة / خبر «إِنَّ» المشبّهة بالفعل، و مرفوع

۱۷۶- «يَقْدُرُ الْعُلَمَاءُ أَنْوَاعَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي بَحَارِ الْعَالَمِ بِالْمَلَايِينِ!»:

- ۱) العالم: مفرد مذکر - اسم فاعل (مصدره: علم) - معرّف بأل - معرب / مضاف إليه و مجرور
- ۲) العلماء: اسم - (جمع مكسّر أو تكسير) - معرّف بأل - معرب / نائب فاعل لفعل «يَقْدُرُ» و مرفوع
- ۳) أنواع: اسم - جمع مكسّر أو تكسير (مفردة: نوع، مذکر) - معرب / مفعول (= مفعول به) و منصوب
- ۴) يقدر: مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (من باب تفعل) - لازم - مجهول / فعل و فاعله «العلماء» و الجملة فعلية

۱۷۷- «الاهتمام بغرس الأشجار واجبٌ على كلِّ فردٍ منّا!»:

- ۱) واجب: مفرد مذکر - اسم فاعل (من الفعل المجرد الثلاثي) - معرفة (علم) / خبر و مرفوع
- ۲) غرس: اسم - مفرد مذکر - اسم تفضيل - معرب / مجرور بحرف الجرّ؛ بغرس: جار و مجرور
- ۳) الأشجار: جمع مكسّر أو تكسير (مفردة: شجر، مذکر) - معرّف بأل - مبني / مضاف إليه و مجرور
- ۴) الاهتمام: اسم - مفرد مذکر - مصدر (من باب افتعال) - معرّف بأل - معرب / مبتدأ و مرفوع، و الجملة اسمية

۱۷۸- عَيْنُ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- ۱) كَانَتْ مَكْتَبَةٌ جُنْدِي سَابُورِ فِي خُوَزِسْتَانِ أَكْبَرَ مَكْتَبَةٍ فِي الْعَالَمِ!
- ۲) تَمَنَّحَ هَذِهِ الْجَائِزَةَ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفِيدُ الْبَشَرِيَّةَ!
- ۳) بَدَأَ الْفَلَّاحُ يُفَكِّرُ فِي سَبَبِ ذَلِكَ وَ يُرَاقِبُ الْمَرْعَةَ!
- ۴) سَمِعَ الدَّلْفِينَ يَفُوقُ سَمْعَ الْإِنْسَانِ عَشْرَ مَرَّاتٍ!

- ۲۱۵- در دستگاه‌های حساس لرزه‌نگار، زمانی که لرزش‌های کوچک کاهش پیدا می‌کند، کدام‌یک از موارد زیر را می‌توان پیش‌بینی نمود؟
- (الف) بیشتر شدن احتمال تجمع انرژی درون زمین
(ب) تغییر نامحسوس موقعیت صفحات نزدیک‌شونده
(ج) وقوع زمین‌لرزه‌هایی با مقیاس ریشتر کمتر
(د) افزایش شدت تخریب در اثر تخلیه یکباره انرژی
- (۱) الف و د (۲) الف و ج (۳) ب و د (۴) ب و ج

علوم اجتماعی

۲۱۶- نوع هر یک از ویژگی‌های هویتی ذکرشده را به ترتیب، مشخص کنید:

«شهری، امین، مدیر»

- (۱) فردی، متغیر و اکتسابی - انتسابی، اجتماعی و ثابت - فردی، اکتسابی و ثابت
(۲) انتسابی، متغیر و اجتماعی - اخلاقی، فردی و ثابت - شخصی، متغیر و فرهنگی
(۳) اکتسابی، ثابت و فردی - ثابت، اجتماعی و انتسابی - اجتماعی، متغیر و اکتسابی
(۴) انتسابی، اجتماعی و ثابت - فردی، اکتسابی و متغیر - متغیر، اکتسابی و اجتماعی

۲۱۷- کدام‌یک در ارتباط با «قدرت اجتماعی»، «قدرت مقبول» و «تبعیت» درست است؟

- (۱) بدون پذیرش و توافق دیگران پدید نمی‌آید - بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید - تبعیت هم با رضایت و هم با کراهت حاصل می‌شود.
(۲) با رضایت و میل درونی افراد شکل می‌گیرد - مدار مقبولیت حق و باطل بودن آن است - تبعیت و مشروعیت بایستی با یکدیگر همراه باشند.
(۳) به شکل آشکار و پنهان اعمال می‌شود - موجب شکل‌گیری اقتدار می‌شود - قدرت بدون مشروعیت با تبعیت همراه نیست.
(۴) با پذیرش و توافق دیگران پدید نمی‌آید - قدرت نامشروع، فاقد مقبولیت است - تبعیت از قدرت، موجب مقبولیت آن می‌شود.

۲۱۸- کدام‌یک سیر تحولات هویتی جهان اجتماعی را به درستی نمایان می‌سازد؟

- (۱) عدم توانایی جامعه در حفظ عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← تعارض فرهنگی ← تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← زلزله فرهنگی ← بحران هویت
(۲) تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← تعارض فرهنگی ← ناتوانی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود ← بحران هویت ← زلزله فرهنگی
(۳) ناتوانی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود ← تعارض فرهنگی ← فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی ← بحران هویت ← زلزله فرهنگی
(۴) ناتوانی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود ← زلزله فرهنگی ← ناتوانی جامعه در حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← بحران هویت ← فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی

۲۱۹- عبارت درست در رابطه با روشنگری به معنای عام و عبارت نادرست در رابطه با روشنگری به معنای خاص کدام است؟

- (۱) عقل، وحی و تجربه روش‌هایی برای شناخت حقیقت هستند - روشی از معرفت و شناخت است که با دو مبنای سکولاریسم و اومانیزم همراه است.
(۲) انبیا الهی از دیرباز برای روشنگری و برداشتن موانعی که راه را بر حقیقت بسته‌اند، آمده‌اند - کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت، وجه مشترک عقل‌گرایی و حس‌گرایی است.
(۳) ناظر به مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب است - هنگامی که با شناخت حسی همراه باشد چون مرجعیت وحی را نمی‌پذیرد، به دین بدون شریعت و مذهب ختم می‌شود.
(۴) پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست - ناظر بر مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب است و صورت‌های مختلفی از تجربه‌گرایی را در کمتر از صد سال پیدا کرده است.

۲۲۰- علت پیدایش هر یک از موارد زیر به ترتیب، چیست؟

«جهان‌های مختلف - تحولات فرهنگی (علل بیرونی) - آشکار شدن پیامدهای جهانی بحران‌های منطقه‌ای»

- (۱) تغییر سبک و شیوه زندگی انسان‌ها - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی - مرکز، پیرامون
(۲) تنوع معرفت، اراده و اختیار انسان‌ها - مواجهات و ارتباطات بین‌فرهنگی - شکل‌گیری اقتصاد جهانی
(۳) تنوع آموزش و تربیت انسان‌ها - ابداعات مثبت و منفی اعضای جهان اجتماعی - کاهش اهمیت مرزهای سیاسی
(۴) تغییر نسل‌ها - اخذ عناصری از هنجارها و شیوه‌های زندگی فرهنگ‌های دیگر - کاهش اهمیت مرزهای جغرافیایی